

MEDUSA⁴

VERSION 5.0

CADConvert

GUIDE



Tous droits réservés. Toute reproduction interdite (impression, photocopie ou autre) sans l'autorisation écrite de CAD Schroer GmbH.

Malgré tout le soin apporté au contrôle de l'exactitude et de la fiabilité de cet ouvrage les informations qu'il contient ne sauraient en aucun cas engager la responsabilité de CAD Schroer en cas de problèmes dus à des informations erronées ou à des oublis.

Marques Déposées de CAD Schroer GmbH:

MEDUSA, STHENO

Marques Commerciales de CAD Schroer GmbH:

MEDUSA4, STHENO/PRO, MEDEA, MPDS

Produits et Marques de tiers :

Pro/ENGINEER, Pro/DETAIL et Pro/TOOLKIT sont des marques déposées de Parametric Technology Corporation.

Tous les autres marques et produits sont des marques commerciales ou des marques déposées appartenant à leurs compagnies respectives.

Juillet 2010

Copyright © CAD Schroer GmbH

Fritz-Peters-Str. 26 - 30

D - 47447 Moers

Allemagne

CAD Schroer GmbH
Fritz-Peters-Str. 26-30
47447 Moers

Tel. +49 2841 91 84 - 0
Fax +49 2841 91 84 - 44
e-mail: info@cad-schroer.de
www.cad-schroer.de

France

CAD Schroer France SAS
17, Rue du Docteur Lebel
94300 Vincennes

Tel. +33 1 41 94 51 40
Fax +33 1 43 77 17 68
e-mail: info@cad-schroer.fr
www.cad-schroer.fr

Italie

CAD Schroer Italia S.R.L.
Via Piave, 1/E
20030 Senago (MI)

Tel.: +39 02-38303267
Fax: +39 02-33303399
e-mail: info@cad-schroer.it
www.cad-schroer.it

Suisse

CAD Schroer AG
Bettlistr. 35
8600 Dübendorf

Tel. +41 44 802 89 - 80
Fax +41 44 802 89 - 88
e-mail: info@cad-schroer.ch
www.cad-schroer.ch

Royaume-Uni

CAD Schroer UK Ltd
39 Newnham Road
Cambridge
CB3 9EY

Tel. +44 1223 460 408
Fax +44 1223 460 409
e-mail: info@cad-schroer.co.uk
www.cad-schroer.co.uk

USA

CAD Schroer US, Inc.
34 Rand Place
Pittsford, NY 14534

Tel: +1 866-SCHROER (866-724-7637)
Fax: +1 866-724-1701
e-mail: info@cad-schroer.com
www.cad-schroer.com

TABLE DE MATIÈRES

Preface	5
Introduction et Démarrage	7
Introduction	7
Lancer CADConvert.....	8
Configuration	11
Réglages	12
Réglages - Interface Graphique Utilisateur	15
True Color (Vrais couleurs)	18
Noms de Polices - Numéros de Polices.....	19
Conversion des Caractères Spéciaux	20
Conversion par Défaut DXFMed/DWGMed	21
Conversion par Défaut MedDXF/MedDWG	32
Conversion par Défaut - Interface Graphique Utilisateur	41
Medstyle.....	45
Modifier la Configuration en passant par l'interface Utilisateur	46
Liste des Commandes	49
Commandes Communes	50
DXFMed / DWGMed	60
MedDXF / MedDWG	74
Limites	85
Index	87

PREFACE

Conventions du Manuel

Le tableau ci-dessous illustre et explique les conventions utilisées dans les documents traitant des applications de MEDUSA.

Normes	Exemple	Explication
Menu	Sélectionner Zoom dans le menu vue... Ajouter un bouton Choisissez l'outil Créer des lignes continues fines	Indique une commande, une fonction ou un bouton que vous pouvez choisir à partir d'un menu, d'une boîte de dialogue ou d'une palette d'outils.
Syntaxe	acos 0.345 La commande ciaddobj Return or Control-g	Saisie de données, commandes, mots clefs et touches du clavier.
Syntaxe en caractères gras	Entrer la command >plot_config	Quand les données extraites (output) du système sont mélangées à celles entrées par l'utilisateur, celles de l'utilisateur sont en caractère gras.
<i>Syntaxe en italique</i>	tar -cvf /dev/rst0 <i>filename</i>	Donner un substitut approprié à chaque variable; dans l'exemple ci-contre, remplacer <i>filename</i> par un nom de fichier existant
<i>Noms de fichiers et chemin</i>	<i>medusa\med2d\m2d\src\</i>	indique les chemins et les noms de fichiers
MAJUSCULES	MEDUSA ou CADCONVERT	Noms des produits.
<i>italique</i>	<i>Bouton de gauche de la souris</i> <i>Guide Utilisateur Drafting</i>	Indique les boutons de souris à utiliser et les noms des manuels en référence.
Texte en caractère gras	A groupe temporaire est un ensemble de ...	Met l'accent sur les termes importants.

Remarque: Les exemples de menus et de formulaires ont été extraits d'un environnement Windows. L'affichage peut légèrement différer en fonction du type de plate-formes.

Documentation en Ligne à l'Usage des Utilisateurs (HTML)

Pour chaque manuel, il existe une documentation en ligne au format HTML. Vous pouvez visualiser cette documentation dans le répertoire d'installation ou en l'ouvrant directement dans l'interface utilisateur MEDUSA.

Répertoire d'Installation

1. Rendez-vous dans le répertoire où MEDUSA est installé.
<Répertoire d'installation MEDUSA >/meddoc/doc/<langue>/ (Unix)
< Répertoire d'installation MEDUSA >\meddoc\doc\< langue >\ (Windows)
Choisissez < langue > *english, german* ou *french*.
2. Cliquer sur le fichier *mainmenu.htm*.
3. Cliquer sur le sujet qui vous intéresse.

Interface MEDUSA

1. Dans le Menu Principal. *Cliquer à gauche* sur l'entrée Aide
2. Dans le menu déroulant, sélectionner Documentation MEDUSA.
Un navigateur s'ouvre faisant apparaître *mainmenu.htm* avec tous les documents disponibles.

Version Imprimable de la Documentation (PDF)

Chaque manuel en ligne contient un fichier PDF. Acrobat Reader doit être installé pour visualiser et imprimer les fichiers au format PDF. Si vous n'avez pas Acrobat Reader, vous pouvez le télécharger gratuitement sur la page d'accueil Adobe:

<http://www.adobe.com/products/acrobat/readstep.html>

Vous pouvez utiliser **Acrobat Reader** pour trouver un mot clé dans les fichiers PDF. Il convient donc d'installer la **Version 6.0 ou les versions supérieures d'Acrobat Reader**. Parmi ses nombreuses fonctions, le logiciel permet par exemple de spécifier des répertoires entiers contenant plusieurs fichiers PDF pour votre recherche.

INTRODUCTION ET DÉMARRAGE

Introduction

Le programme CADConvert établit les bases de l'interface entre MEDUSA et le format DXF/DWG. Le convertisseur permet de convertir des dessins MEDUSA 2D en données DXF/DWG et vice versa. Ainsi le programme peut être utilisé de 4 façons différentes:

- **MEDDXF**: Traduit les dessins MEDUSA 2D en données DXF
- **DXFMED**: Traduit les données DXF en dessins MEDUSA 2D
- **MEDDWG**: Traduit les dessins MEDUSA 2D en données DWG
- **DWGMED**: Traduit les données DWG en dessins MEDUSA 2D

Les données DXF/DWG qui ne proviennent pas d'AutoCAD ne sont pas compatibles avec les données DXF/DWG standards et peuvent produire des résultats non souhaités. Ce convertisseur a été développé de façon à tolérer certaines erreurs pour pouvoir lire les fichiers DXF/DWG non-standards mais il n'est pas capable de récupérer toutes les variantes.

Dans certains cas MEDUSA et AUTOCAD fonctionnent de façons totalement différentes, et il devient impossible de générer plusieurs fois la même donnée en utilisant la **conversion en boucle** (ex: MEDUSA-DXF-MEDUSA ou DXF-MEDUSA-DXF). Le convertisseur est conçu de façon à couvrir les propriétés du système cible. Pour les conversions en boucle vous devez tenir compte des considérations suivantes:

- Les types de ligne et de textes MEDUSA sont conservés durant un cycle d'export/import.
Si des lignes ou des textes de style libre sont exportés dans AutoCAD et ré-importés dans MEDUSA, les styles d'origines seront conservés à moins que le style ait été converti en un autre style MEDUSA pendant l'importation.
- Les prims Standards de MEDUSA sont conservés durant un cycle d'export/import.
Les prims Standards sont exportés dans AutoCAD en tant que blocs et ré-importés en tant que prims dans MEDUSA (dans les révisions précédentes les prims étaient changés en groupes avec des éléments graphiques). Cela n'est pas valable pour les prims prédéfinis utilisateurs. Pour la conversion des prims, reportez-vous à: "[Configuration](#)", "[Conversion par Défaut DXFMed/DWGMed](#)" "[Conversion des Symboles](#)" on page 30.

Les propriétés de texte URL peuvent être exportées vers DXF/DWG et importées également dans MEDUSA.

Lancer CADConvert

Vous pouvez lancer CADConvert dans MEDUTIL, MEDUSA ou en mode déconnecté.

Lancer CADConvert dans MEDUTIL

Vous pouvez lancer CADConvert dans MEDUTIL en utilisant les commandes listées ci-dessous en fonction de l'interface appropriée.

Command	Called Interface
meddxf	MEDUSA vers DXF
dxfmed	DXF vers MEDUSA
meddwg	MEDUSA vers DWG
dwgmed	DWG vers MEDUSA

Utiliser CADConvert dans MEDUSA

Les interfaces mentionnées dans "[Lancer CADConvert dans MEDUTIL](#)" peuvent être ouvertes dans l'Interface Graphique Utilisateur de MEDUSA avec la fonction Fichier > Ouvrir et Fichier > Enregistrer sous puis sélectionner l'extension du fichier AutoCAD.

Lancer CADConvert en Mode Déconnecté dans une Fenêtre Console

Remarque: Les explications ci-dessous sont valables pour un système Windows. Elles sont valables également pour un système UNIX. Il vous suffit de suivre les conventions usuelles : (slash / au lieu de backslash \) et l'exécutable est `cadconvert` au lieu de `cadconvert.exe`.

Pour lancer CADConvert en mode déconnecté dans une fenêtre console (DOS box) suivez les étapes suivantes:

1. Ouvrez une fenêtre console (DOS box).
2. dans la fenêtre console lancer le login.bat depuis votre projet utilisateur.
3. Puis entrez la commande suivante:

```
<rep instal M4>\CADCONVERT\M2D\RUN\cadconvert.exe @e- macro <Nom de macro>
```

où:

< rep instal M4> est le répertoire d'installation de MEDUSA.

< Nom de macro > est un fichier texte contenant des commandes qui doivent être effectuées par CADConvert.

Exemple d'une macro CADConvert pour convertir des fichiers MEDUSA au format ACAD DWG:

```
@e- meddxf ----- direction de conversion
@e- modin med ----- format d'input
@e- modout dwg ----- format d'output
@e- reset E:\medusa\cadconvert\cfg\cadconvert.cfg
@e- BLOCKNAME Off
... (some more parameter settings)
@e- SHEETSIZE BYGEOMETRY
@e- UNITS MM
@e- in "E:\user_prj\med_to_convert\z_001.she"
@e- out "E:\user_prj\converted_to_dwg\z_001.dwg"
@e- go
...
```

Pour lancer le login.bat et démarrerr CADConvert dans un fichier Batch, Vous pouvez également suivre les étapes suivantes:

```
call E:\user_proj\login.bat
E:\medusa\CADCONVERT\M2D\RUN\cadconvert.exe @e-
macro E:\user_proj\med_dwg.mac
```

Conversion de Liste

Vous pouvez convertir automatiquement plusieurs fichiers, compilés dans une liste, en utilisant une commande.

1. Créez un répertoire et insérez - y les fichiers que vous souhaitez convertir. Dans notre exemple, le répertoire a été nommé *sheet_dir*. Il contient des données MEDUSA avec une extension *she*.
2. Pour créer une liste de façon automatique, ouvrez une fenêtre console (DOS box) et entrez la commande suivante:

```
dir /s /b E:\sheet_dir\*.she > E:\sheet_dir\list.txt
```

Le fichier liste, appelé ici *list.txt*, est enregistré dans le répertoire spécifié, *E:\sheet_dir*.

Il contient tous les fichiers du répertoire *E:\sheet_dir* ayant une extension *.she*.

Dans la partie “[Lancer CADConvert en Mode Déconnecté dans une Fenêtre Console](#)” page 8, l'exemple donné est celui d'une macro qui convertit un fichier MEDUSA au format DWG. Concernant la conversion de liste, la macro *convert_meddwg.mac* a été créée dans le répertoire *E:\userproj*. Sous la forme suivante:

```
@e- meddxf
@e- modin med
@e- modout dwg
@e- reset E:\medusa\cadconvert\cfg\cadconvert.cfg
@e- list E:\sheet_dir\list.txt
@e- go
@e- quit
```

Le fichier batch, *convertjob.bat*, utilisé pour lancer le *login.bat* et démarrer CADConvert, recherche la conversion de liste comme suit:

```
call E:\user_proj\login.bat
E:\medusa\CADCONVERT\M2D\RUN\cadconvert.exe @e-
macro E:\user_proj\convert_meddwg.mac
```

CONFIGURATION

This chapter explains all the configuration and mapping files used by CADConvert.

- Réglages12
- Réglages - Interface Graphique Utilisateur15
- True Color (Vrais couleurs).....18
- Noms de Polices - Numéros de Polices19
- Conversion des Caractères Spéciaux20
- Conversion par Défaut DXFMed/DWGMed.....21
- Conversion par Défaut MedDXF/MedDWG.....32
- Conversion par Défaut - Interface Graphique Utilisateur.....41
- Medstyle45
- Modifier la Configuration en passant par l'interface Utilisateur46

Réglages

Par défaut, les réglages de CADConvert, qui sont transférés dans l'Interface Graphique Utilisateur, sont retranscrits dans l'un des fichiers suivants (en fonction de la langue):

- Anglais: <MEDUSA>\cadconvert\cfg\cadconvert.cfg
- Allemand: <MEDUSA>\medchangeger\cadconvert\cfg\cadconvert.cfg
- Français: <MEDUSA>\medchangefra\cadconvert\cfg\cadconvert.cfg
- Japonais: <MEDUSA>\medchangeja\cadconvert\cfg\cadconvert.cfg

En outre, il est possible d'utiliser un répertoire contenant le fichier de configuration, différent du répertoire par défaut. Cela est réalisable en définissant l'environnement variable `CADCONVERT_CUSTOM=e:\customer\<xyz>`. Le contenu de cette variable doit être un répertoire valide, contenant au moins le fichier `cadconvert.cfg`. Si le répertoire est invalide ou si le fichier `cadconvert.cfg` n'existe pas, le message d'erreur suivant s'affiche:

```
Réglage provenant de la variable d'environnement CADCONVERT_CUSTOM
ignoré, Répertoire indiqué ou fichier cadconvert.cfg n'existe pas!
```

Ci-après un exemple de fichier `cfg\cadconvert.cfg` de réglages. Le détail de l'ensemble des mots clés est décrit dans le chapitre [“Liste des Commandes” page 49](#).

Le fichier de conversion à utiliser pour chaque conversion est indiqué dans les entrées `Linestyle mapping` et `Textstyle Mapping`. Les fichiers de conversion sont abordés dans les chapitres [“Conversion par Défaut DXFMed/DWGMed” page 21](#) et [“Conversion par Défaut MedDXF/MedDWG” page 32](#).

```
Configuration file for CADConvert

-- General CADConvert Settings
HELPPATH      = ${CADCONVERT}\help\fra

MAPLOG        = off
MAPFILE       = cadconvert.map
ERRLOG        = off
ERRFILE       = cadconvert.err

-- MEDUSA Settings
PROJECT       = ${MED_PROJ}
CODEPATH      = ${MED_PROJ}\m2d\bin\code.bin
DDLPATH       = ${MED_PROJ}\med\bin\ddl.bin
PRIMPATH      = ${MED_PROJ}\m2d\bin\prims.bin

-- Linestyle Mapping
MEDDXF_LINestyle_MAP = ${CADCONVERT}\cfg\med2dxf_lstyle.map
DXFMED_LINestyle_MAP = ${CADCONVERT}\cfg\dxmf2med_lstyle.map

-- Textstyle Mapping
```

```
MEDDXF_TEXTSTYLE_MAP = ${CADCONVERT}\cfg\med2dxf_tstyle.map
DXFMED_TEXTSTYLE_MAP = ${CADCONVERT}\cfg\dxf2med_tstyle.map
MEDMED_TEXTSTYLE_MAP = ${CADCONVERT}\cfg\med2med_tstyle.map

-- Symbol(Prim) Mapping
-- SYMBOLMAP = ${CADCONVERT}\cfg\dxf2med_symbol.map

-- DXF Point Mapping
-- POINTMAP = ${CADCONVERT}\cfg\dxf2med_point.map

-- Layerstatus Mapping
-- MEDDXF_LAYERSTAT_MAP = ${CADCONVERT}\cfg\med2dxf_layerstatus.map

-- MEDUSA Stylefile
STYLEPATH      = ${MED_PROJ}\m2d\bin\styles.xml
COLOURPATH     = ${M2D_PROD}\m2d\src\colours.map
BOLDNESSPATH   = ${MED_PROJ}\m2d\bin\boldness.map

-- MEDUSA -> DXF Settings
MEDDXF_DIMENSION = DIM
BLOCKS           = ON
CLUMPNAME        = ON
COLORS           = ON
POLYLINE         = ON
MEDTEXT          = medtext
MEDTEXT_GDT      = medtext
DXFPRECISION     = 9
MEDCODE          = 1
UNSCALE          = OFF
SPECTEXT_AS_PIC  = OFF
SUPERLINEMODE    = LINE
TEXTBOX          = OFF
TEXTHEIGHT_ZERO  = OFF
LTSCALE          = 12
PM5              = ON
ACADVERSION      = ACAD2000
-- BIGFONT        = BIGFONT.SHX
DXFOUT_CHARSET   = ANSI_1252

-- DXF -> MEDUSA Settings
DXFMED_DIMENSION = COM
MOVE             = ON
CLUMPS           = ON
BLOCKNAME        = OFF
UNITS            = MM
SCALE            = AUTO
MEDPRECISION     = HIGH
SHEETSIZE        = BYDXFFILE
```

FILLGAP	=	0.1
CONVSPACE	=	MODEL
HIDDENLAYER	=	ON
LINEWEIGHT_DEFAULT	=	0.0
PROXY	=	BLOCK
SPLINEAPPROX	=	CONIC
DXFIN_CHARSET	=	ANSI_1252
FORCE_DXF_IN_CS	=	OFF
XREF	=	OFF
USETRUECOLOR	=	OFF
OVERWRITE	=	ON

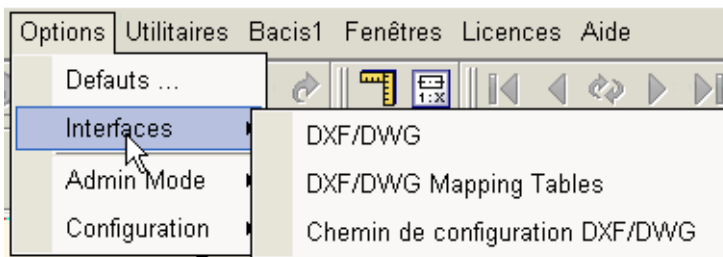
Réglages - Interface Graphique Utilisateur

Les réglages pour la conversion de MEDUSA vers AutoCAD et vice versa, peuvent aussi s'effectuer depuis l'Interface Graphique Utilisateur de MEDUSA en passant par le menu Options à Interfaces et en ouvrant la boîte de dialogue DXF/DWG.

Remarque: Les modifications effectuées dans cette boîte de dialogue ne sont actives que durant votre session de travail. Après redémarrage, seuls les réglages du fichier *cadconvert.cfg* sont pris en compte. Puisque le fichier *cadconvert.cfg* n'est pas écrasé automatiquement, MEDUSA rétablit les derniers réglages sauvegardés dans ce fichier (voir "Réglages" page 12). Par conséquent, si vous désirez modifier définitivement ces réglages, vous devez les modifier et les sauvegarder dans *cadconvert.cfg*.

Choisir le menu Options dans la Barre de menus principale, puis Interfaces > DXF/DWG.

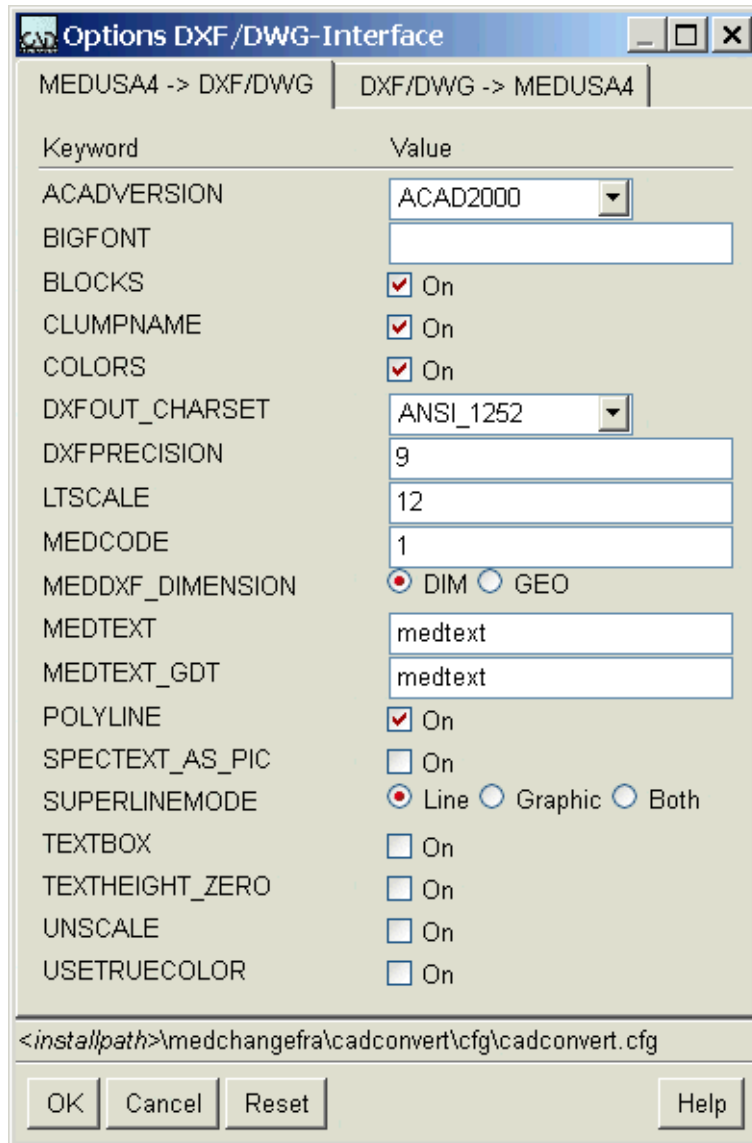
Schéma 1 Menu déroulant des interfaces



La boîte de dialogue Options DXF/DWG-Interface s'ouvre. Elle contient deux onglets différents.

Le premier onglets permet d'effectuer les réglages pour la conversion de MEDUSA vers DXF/DWG.

Schéma 2 Boîte de dialogue Options DXF/DWG Interface: MEDUSA > DXF/DWG



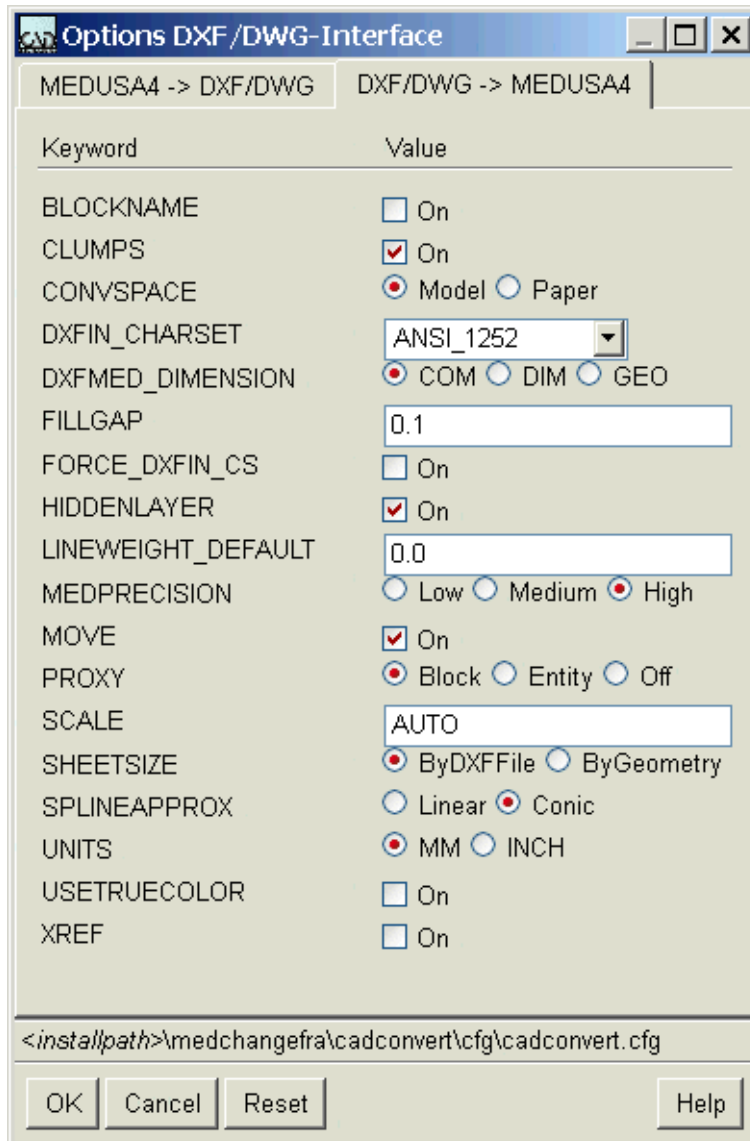
OK Valide les modifications de réglages pour la durée de la session de travail.

Annuler Annule les modifications effectuées. Les derniers réglages saisis et qui ont été validés avec la touche OK sont toujours actifs.

Réinitialiser Rétablit les valeurs par défaut contenus dans le fichier *cadconvert.cfg*.

Le second onglets permet d'effectuer les réglages pour la conversion des formats DXF/DWG vers MEDUSA.

Schéma 3 Boîte de dialogue Options DXF/DWG Interface: DXF/DWG > MEDUSA



Les fonctions des boutons sont les mêmes que celles décrites sur la page précédente.

Le détail de l'ensemble des mots clefs contenus dans ces boîtes de dialogue est décrit dans le chapitre "Liste des Commandes" page 49.

True Color (Vrais couleurs)

Depuis AutoCAD 2004 vous pouvez définir les couleurs des éléments.

AutoCAD compte 256 couleurs de base. Dans l'index ACI (AutoCAD-Color-Index), les couleurs sont définies en valeur RGB. Depuis AutoCAD 2004 il est possible de définir des couleurs RGB supplémentaires dans une palette de 16,7 millions de couleurs. Si elle existe déjà, la valeur de la couleur choisie écrase la valeur ACI.

Pendant la conversion, à l'import comme à l'export, vous pouvez définir l'option `USETRUECOLOR` de façon à transférer les valeurs des couleurs. Par exemple, si vous exportez un plan MEDUSA après avoir importé un fichier DXF ou DWG les couleurs affichées dans MEDUSA seront celles d'origine. Si l'option `USETRUECOLOR` est désactivée, c'est la valeur ACI qui sera utilisée.

DXF/DWG -> MEDUSA

Lors d'une importation AutoCAD, c'est la vraie couleur qui est choisie si elle a été définie dans AutoCAD. S'il n'y a pas de couleur correspondant aux valeurs RGB dans MEDUSA, la couleur sera ajoutée au catalogue des couleurs MEDUSA. S'il existe une valeur appropriée, la couleur existant dans MEDUSA sera utilisée. MEDUSA peut traiter 256 couleurs. Si ce nombre est atteint la couleur la plus ressemblante sera sélectionnée.

MEDUSA -> DXF/DWG

Lorsque vous exportez un fichier AutoCAD les valeurs RGB seront transcrites si l'option `USETRUECOLOR` est activée. Cela ne sera pas le cas si une couleur MEDUSA est proche d'une couleur ACI, dans ce cas c'est la couleur ACI qui sera choisie.

Mapping (Conversion)

Si vous devez convertir une vraie couleur, vous pouvez définir une valeur RGB au lieu d'un numéro dans la colonne `Colour` de la table de conversion. Cela est possible aussi bien en entrée qu'en sortie.

Syntaxe: RGB 247, 111, 17

Vous pouvez traiter les valeurs de Vraies couleurs de la même façon que les valeurs de couleurs usuelles.

Vous trouverez des détails sur la conversion dans ["Conversion par Défaut DXFMed/DWGMed" page 21](#) and ["Conversion par Défaut MedDXF/MedDWG" page 32](#).

Noms de Polices - Numéros de Polices

Dans l'Interface Graphique Utilisateur, MEDUSA utilise des noms de polices au lieu des numéro de polices, ceux-ci sont seulement utilisés en interne. CADConvert a besoin de ces numéro de polices pour effectuer la conversion. L'assignation des noms de polices aux numéro de polices se trouve dans le fichier *code.dat* situé dans le répertoire *med2d\m2d\src*:

Cette assignation prend la syntaxe suivante:

```
FONT <no> <name>
```

où

<no>

est un nombre entier

<name>

est le nom de la police

Si vous souhaitez déterminer une police particulière pour la conversion dans MEDUSA, explorez le répertoire *med2d\m2d\src* et ouvrez avec un éditeur de texte (style Wordpad) les fichiers *code.dat* ou *font.map* pour trouver le numéro de cette police ou d'une police approchante.

Les détails sur l'assignation des polices sont décrits dans le manuel *MEDUSA Customization Guide*, Chapitre "Decortext Fonts", "Numbering Fonts".

Exemple d'assignation de polices dans un fichier *code.dat*:

```
...
-- The FONT vector
-- =====
--
-- The FONT vector associates the font number attribute of Decortext
-- with a font name
--
Font    1  ARIAL_DEFAULT
Font    2  ARIAL_FILL_DEFAULT
Font    3  EXPRESS
Font    4  GOTHIC
Font    5  HAND
Font    6  LEROY
Font    7  PICA
...
```

Conversion des Caractères Spéciaux

Les formats MEDUSA ou DXF/DWG permettent l'utilisation de caractères spéciaux absents des polices de caractères standards. Les caractères spéciaux peuvent être convertis à l'aide d'une table de conversion contenue dans le fichier *character.map* situé dans le répertoire *cadconvert/cfg*:

Syntaxe du fichier:

```
-- Text Mapping MEDUSA --> Autodesk DXF

CSGConvType      : CSGMed42Dxf
CSGMappingType   : CSGTextMapping

<MEDUSA-Special Character> : <MEDUSA-Special Character>
<character string>         : <character string>
```

Remarque: Les deux premières entrées sont des syntaxes internes qui indique la nature du fichier. Vous ne devez en aucun cas modifier ces entrées.

Dans la première colonne qui suit ces 2 syntaxes se trouvent les codes de caractères spéciaux de MEDUSA et dans la seconde ceux des formats DXF/DWG. La séparation des colonnes est marquée par deux points de ponctuation (:). Ci-après un exemple de fichier *character.map*:

```
-- Text Mapping MEDUSA --> Autodesk DXF

CSGConvType      : CSGMed42Dxf
CSGMappingType   : CSGTextMapping

-- Prims
@pmf1 : %%146
@pmf2 : %%147
@pmf3 : %%148
@pmf4 : %%149
...
```

Le fichier de base livré avec le logiciel contient les principaux caractères spéciaux de MEDUSA avec leur correspondance en format (AutoCAD) DXF/DWG. Les fichiers de polices *medtext* contiennent ces mêmes correspondances pour AutoCAD. Vous pouvez modifier et enrichir le fichier *character.map* à volonté. Pour obtenir un bon résultat dans AutoCAD, récupérer la valeur *medtext* dans le paramètre *MEDTEXT* ainsi, le fichier de polices *medtext* est utilisé dans AutoCAD. Enfin, les fichiers *medtxt.shx* et *medtxt_gdt.shx* doivent être intégrés dans le répertoire de polices d' AutoCAD.

La table de conversion de caractères est prioritaire. A défaut d'une entrée correspondante dans cette table pour un caractère spécial, les correspondances internes seront appliquées.

Conversion par Défaut DXFMed/DWGMed

Application générale

D'une façon générale, quand les lignes et les textes sont convertis d'AutoCAD vers MEDUSA, ils conservent le même nom de style. Si aucun nom de style MEDUSA approprié n'est trouvé pour un nom de style AutoCAD, la conversion est effectuée en fonction de la définition correspondant dans la table de conversion (cf : ["Conversion des Styles de Lignes" page 22](#) et ["Conversion des Styles de Textes" page 26](#)).

Les couches sont numérotées dans l'ordre dans lequel elles apparaissent dans le fichier DXF/DWG. La numérotation commence en utilisant la couche de base et peut être définie dans le fichier *dxf2med_lstyle.cfg* situé dans le sous-répertoire *cfg*. Les couches filtrées (invisible, gélée,...) ne sont pas pris en compte.

Il est possible de traiter les éléments de cotation dans les tables de correspondances. Les éléments graphiques des cotations seront traités comme des éléments graphiques normaux à l'exception des types de textes et de lignes qui resteront au format TDM et LDM.

Attributs

En format DXF/DWG, les attributs peuvent être visibles, invisibles, constants ou variables. Dans MEDUSA, tous les attributs sont traduits en tant qu'attributs textes et ajoutés à leur structure respective. Pour être cohérents avec les conventions de MEDUSA, le nom des attributs est limité à 6 caractères. Si le nom converti existe déjà, un chiffre est ajouté à la fin du nom jusqu'à ce qu'un nom unique soit défini.

Si, par exemple, les attributs NUMERO_A, NUMERO_B et NUMERO_C sont utilisés dans un fichier DXF, CADConvert attribuera les noms suivants : NUMERO pour NUMERO_A, NUMER1 pour NUMERO_B et NUMER2 pour NUMERO_C.

Indications pour la Conversion

Les propriétés verrouillées dans les styles de MEDUSA ne sont pas issues de la conversion. La conversion ne crée pas de nouveaux styles.

Pour l'attribution d'une couleur de ligne, des numéros sont utilisés dans MEDUSA. Ces numéros correspondent à des colorations particulières. L'assignation des numéros de propriétés peut être trouvée dans le fichier :

```
<installation path MEDUSA>\med2d\m2d\src\colours.map
```

Conversion des Styles de Lignes

A la différence de la conversion standard et en fonction de son nom, de sa couche et de sa couleur, une ligne DXF/DWG peut être assignée à une ligne MEDUSA dont la couche est prédéterminée

Ceci peut être fait à partir du fichier *dxf2med_lstyle.map* situé dans le sous-répertoire *cfg*.

Syntaxe du Fichier

```
-- Linestyle Mapping Autodesk DXF --> MEDUSA
CSGCONVTYPE      : CSGDXF2MED4
CSGMAPPINGTYPE   : CSGLINESTYLEMAPPING
CSGBASELAYER     : <int>
-- AutoCAD                               : MEDUSA
-- LineStyle : Layer   : Colour : Bold : LineStyle   : Layer   : Colour : LineType : Bold : Transfer :
-----+-----+-----+-----+-----+-----+-----+-----+-----+-----+
<str>  : <str>  : <int>  : <re>  : <str>   : <int>   : <int>   : <str>   : <re>   : 1 / 2   :
```

Remarque: Les deux premières entrées sont des syntaxes internes qui indiquent la nature du fichier. Vous ne devez en aucun cas modifier ces entrées.

Le fichier de conversion des styles de ligne contient les informations principales suivantes:

- CSGCONVTYPE indique le type de conversion, en l'occurrence CSGDXF2MED4.
- CSGMAPPINGTYPE indique le type de conversion, en l'occurrence CSGLINESTYLEMAPPING.
- CSGBASELAYER indique le numéro de la couche de base, exemple 500. Ce champ est optionnel.

En dessous on trouve une table. A gauche, les colonnes qui définissent les styles de ligne AutoCAD, à droite, celles qui définissent les styles de ligne MEDUSA.

Les colonnes qui définissent les styles de ligne AutoCAD sont:

- LineStyle indique le nom de la ligne (ex. contour).
- Layer indique le nom de la couche (ex. dimension).
- Colour indique la couleur par un numéro de la couleur (ex. 2) ou valeur RGB de Vraie Couleur (ex. RGB 247,111,17).

- **Bold** indique l'épaisseur (ex. 0.18).
Vous pouvez aussi définir une étendue pour l'épaisseur dans la colonne (ex : 0.18-2.5).

Les colonnes qui définissent les styles de ligne MEDUSA sont:

- **LineStyle** est le style de ligne MEDUSA attribué (ex. `solid_thick`).
- **Layer** est le numéro de la couche MEDUSA attribué (ex. 11)
- **Colour** est le numéro de couleur MEDUSA attribué (ex. 1) ou valeur RGB de Vraie Couleur (ex. RGB 247,111,17).
- **LineStyle** est le code interne de ligne MEDUSA (ex. L0). **LineStyle** est toujours associé à un style de ligne MEDUSA (**LineStyle**) et c'est pourquoi il ne s'applique que sur des lignes de style **Libre**.
- **Bold** est l'épaisseur de ligne attribuée (ex. 0.18).

Règle générale:

- **Transfer** **Transfer** est la valeur (1 ou 2) qui ordonne ou non le transfert. 1=oui et 2=non.

Les types de valeur suivants peuvent être utilisés pour le remplissage de la table:

- `<str>` = une suite de caractères (ex. : `solid_thick` ; évitez les espaces, préférez les " _ ")
- `<int>` = un nombre entier (ex. 11)
- `<re>` = un nombre réel (positif) (ex. 0.18)
- `< >` = Aucune valeur. Un champ de la table peut être vide. Un champ est vide dans les propriétés de ligne DXF/DWG signifie que l'ensemble des éléments du document DXF sont concernés. Si le champ est vide du côté des propriétés de MEDUSA, il sera rempli lors de la conversion ou, si la conversion est terminée, la valeur défaut (`@def`) y sera insérée.

Les valeurs spéciales suivantes peuvent être saisies dans les champs de MEDUSA:

- @FRE** applique un style **Libre** à la ligne qui est caractérisé par le fait qu'elle n'aura pas de nom. Cette valeur ne peut être saisie que dans la colonne des styles de ligne (**LineStyle**)
- @SRC** applique la valeur équivalente à la valeur d'origine. S'il n'y a pas d'équivalent, MEDUSA utilise la valeur la plus approchante. Si vous utilisez **@SRC** pour le **LineStyle** et qu'il n'y a pas de valeur équivalente dans MEDUSA, les styles suivants seront générés :
 - `acad_solid` pour les lignes solides,
 - `acad_center` pour les lignes d'axes,
 - `acad_dashed_short` pour les lignes pointillées courtes (avec des séquences espace /trait identiques au style de ligne pointillé court de MEDUSA),
 - `acad_dashed_long` pour les lignes pointillées longues (avec des séquences espace /trait identiques au style de ligne pointillé long de MEDUSA), et
 - `acad_phantom` pour les lignes fantômes.
- @NUM** Indique que le numéro en sortie est le même que celui d'origine.
Pour les couleurs, un même numéro peut correspondre à deux couleurs différentes

entre MEDUSA et AutoCAD suivant leur définition dans le fichier *color.map*.
@NUM ne peut être utilisé que pour les niveaux et des couleurs (CoLOUR).

@DEF indique que la valeur de sortie prendra la valeur par défaut. Les résultats du scan ne sont pas pris en compte.

La séparation des colonnes est marquée par deux points de ponctuation (:). Vous pouvez commenter une colonnes en utilisant deux tirets (--).

Une table de conversion peut être structurée de manière à ce que les types de lignes spéciales se retrouvent dans le haut de la table et les plus communes dans le bas. Ceci car MEDUSA parcourt la table de haut en bas (voir "[Procédure de conversion](#)").

Procédure de conversion

CADConvert détermine l'ensemble des propriétés d'un élément DXF/DWG et les retranscrit dans une table virtuelle. Cette table est parcourue de haut en bas et de gauche à droite, et chaque entrée est évaluée en fonction des entrées de la Table de conversion (Voir "[Exemple](#)" [page 24](#))

Une entrée de la table virtuelle de l'élément DXF/DWG correspond à une entrée de la Table de conversion, si la caractéristique est identique ou si la Table de conversion contient une cellule vide.

Une fois que l'entrée de la table virtuelle correspond à une entrée de la Table de conversion, les propriétés MEDUSA adéquates lui sont appliquées. Les propriétés qui ne sont pas clairement converties sont affectées d'une valeur par défaut qui peut être ajustée dans les scans suivants. Elles ne sont pas définitives.

Plusieurs lignes de la Table de conversion peuvent correspondre aux propriétés d'un élément DXF/DWG. Notez que les propriétés pré-inscrites de MEDUSA ne sont pas effacées. En effet, seules les cellules contenant des valeurs par défaut, indiquant que la valeur n'est pas définie, peuvent être ajustées par les scans ultérieurs.

Si toutes les propriétés de l'élément DXF/DWG sont retrouvées dans la Table de conversion ou si toutes les cellules de celle-ci sont remplies, alors le scan se termine pour l'élément analysé et la conversion du suivant peut commencer.

Remarque: La conversion ne crée pas de nouveaux styles de lignes MEDUSA.
La conversion ne peut être réalisée qu'en utilisant des styles de lignes MEDUSA existants.
Les propriétés sont appliquées uniquement si elles ne sont pas protégées dans un style MEDUSA.

Exemple

La tableau ci-dessous montre un exemple de table de conversion:

```
--AutoCAD           : MEDUSA
```

```
--LineStyle: Layer : Colour: Bold :LineStyle           : Layer : Colour: LineType : Bold : Transfer :
-----+-----+-----+-----+-----+-----+-----+-----+-----+
:dimension:      :      :      :      :      :      :      :      :      :      : 1
continuous :      :      :      :solid_thin : 21 :      : L0 :      :      : 1
dashed      :      :      :      :dashed_short_thin:      :      : L3 :      :      : 1
:machine :      :      :      :      : 256 : @DEF :      :      :      : 1
:basement : 6 :      :      :      : 64 : @NUM :      :      :      : 1
:basement : 7 : 0.18 :      :      : 60 :      :      : @SRC :      : 1
:basement : 5 :      :      :      : 58 :      :      :      :      : 1
:      :      :      : @FRE :      :      : L4 :      :      : 1
```

La table suivante montre quelques éléments DXF/DWG, un par ligne, situé sur la gauche, ainsi que les résultats de la conversion, à droite, selon la Table de conversion ci-dessus.

AutoCAD				MEDUSA				
LineStyle	Layer	Color	Bold	LineStyle	Layer	Color	LineType	Bold
dotted	dimension	5	0.5	Free Style	4	Default	L4	0
phantom	dimension	3	0.5	Free Style	4	Default	L4	0
continuous	dimension	(all)	0.5	solid_thin	4	Default	L0	Default
continuous	(all, not 4)	(all)	0.5	solid_thin	21	Default	L0	Default
dashed	machine	(all)	0.2	dashed_short_thin	256	Default	L3	Default
dashed	basement	5	0.2	dashed_short_thin	58	Default	L3	Default
dashed	basement	6	0.2	dashed_short_thin	64	6	L3	Default
dashed	basement	7	0.18	dashed_short_thin	60	Default	L3	0.18

La valeur `Default` contenu dans la table ci-dessus fait référence à la plus adéquate valeur par défaut du style MEDUSA, qui possède par défaut une couche, une couleur, un type de ligne et une épaisseur. Dans le cas du style `Libre`, lorsque l'épaisseur est fixé à 0, cela signifie que l'épaisseur minimum est affecté.

En détail, un élément DXF est converti de la façon suivante. Le dernier élément de la table précédente servira d'exemple. L'élément référence est donc une ligne de type pointillé (`dashed`) située sur la couche `basement`, de couleur N°7 et d'épaisseur 0.18.

1. CADConvert commence à parcourir la Table de conversion par la première ligne à la recherche de `dashed`. La première cellule est vide, signifiant que cela peut correspondre. La seconde cellule contient le nom de couche `dimension`, qui ne correspond pas avec la référence. CADConvert abandonne les recherches sur cette ligne et passe à la suivante.
2. CADConvert recherche alors de nouveau `dashed` dans la second ligne. La première cellule contient `continous`, qui ne correspond pas avec la source et CADConvert passe à la ligne suivante.
3. CADConvert recherche `dashed` dans la troisième ligne. Dans cette ligne `dashed` est trouvé, CADConvert recherche alors `basement`. Les seconde et troisième cellules de la ligne sont vides, signifiant que `basement` et N°7 peuvent correspondre. Alors CADConvert prend les propriétés définies du style le plus

approprié (`dashed_short_thin`) et écrit les propriétés dans la table.

A ce moment, les propriétés du style MEDUSA sont:

```
dashed_short_thin Default Default L3 Default
```

4. CADConvert recherche maintenant dans la quatrième ligne de la Table de conversion. La première cellule est vide, ça peut correspondre. La seconde contient `machine` qui ne correspond pas avec `basement`, CADConvert passe à la ligne suivante.
5. CADConvert recherche dans la cinquième ligne. La première cellule est vide, ça peut correspondre.
 - a. La seconde cellule contient `basement` qui correspond avec la référence.
 - b. Dans la troisième cellule, CADConvert trouve la valeur `6` qui ne correspond pas avec la valeur `7` de référence. CADConvert passe à la ligne suivante.
6. CADConvert recherche dans la sixième ligne de la Table de conversion. La première cellule est vide, ça peut correspondre.
 - a. La seconde cellule contient `basement`, ça correspond.
 - b. La troisième cellule contient la valeur `7`, ça correspond.
 - c. La quatrième cellule contient la valeur `0.18`. Tout correspond

De la même manière qu'à l'étape 3. CADConvert prend les propriétés définies du style le plus approprié et écrit les propriétés dans la table. Mais cette fois, seul la couche N°60 est gardé car les autres propriétés ont été attribuées à l'étape 3. Les propriétés du style MEDUSA sont donc:

```
dashed_short_thin 60 Default L3 0.18.
```

Vu que l'ensemble des propriétés ont été trouvés, le scan de la table pour cet élément DXF/DWG est terminé.

Conversion des Styles de Textes

A la différence de la conversion standard et en fonction de son nom, de sa couche et de sa couleur, un texte DXF/DWG peut être assigné à un style de texte MEDUSA dont le type de texte, la police, la couche, la couleur et l'épaisseur sont définis. Ceci peut être fait à partir du fichier `dx2med_tstyle.map` situé dans le sous-répertoire `cfg`.

Syntaxe du Fichier

```
-- Textstyle Mapping AutoCAD -> MEDUSA
CSGCONVTYPE      : CSGDXF2MED4
CSGMAPPINGTYPE   : CSGTEXTSTYLEMAPPING
CSGBASELAYER     : 500
--AutoCAD                               : MEDUSA
--TextStyle: FontFile: Layer: Color: Bold: TextStyle : Layer: Color: TextType: Font: Bold: Transfer:
-----+-----+-----+-----+-----+-----+-----+-----+-----+-----+-----+
:         :         :         : 0.18:plain_large:         : @DEF :         :         : 0.5 :         : 1 :
:         :         :         : :plain_large:         : @SRC :         :         : @SRC:         : 1 :
```

<str> : <str> : <str>: <int>:<rea>: <str> : <int>: <int>: <str> :<int>:<rea>: 1 / 2 :

Remarque: Les deux premières entrées sont des syntaxes internes qui indique la nature du fichier.

Vous ne devez en aucun cas modifier ces entrées.

Le fichier de conversion des styles de ligne contient les informations principales suivantes:

- `CSGCONVTYPE` indique le type de conversion, en l'occurrence `CSGDXF2MED4`.
- `CSGMAPPINGTYPE` indique le type de conversion, en l'occurrence `CSGTEXTSTYLEMAPPING`
- `CSGBASELAYER` indique le numéro de la couche de base, exemple 500. Ce champ est optionnel.

En dessous on trouve une table. A gauche, les colonnes qui définissent les styles de texte AutoCAD, à droite, celles qui définissent les styles de texte MEDUSA.

Les colonnes qui définissent les styles de texte AutoCAD sont:

- `TextStyle` indique le nom du style de texte (ex. Indications).
- `FontFile` indique le nom du fichier police (ex. `ARIALBD.TTF`). Si vous ne souhaitez utiliser les polices True Type, le fichier *medtext.shx* est fourni dans le sous-répertoire *font*
- `Layer` indique le nom de la couche (ex. dimension).
- `Colour` indique la couleur par un numéro de la couleur (ex. 2) ou valeur RGB de Vraie Couleur (ex. `RGB 247,111,17`).
- `Bold` indique l'épaisseur (ex. 0.18).
Vous pouvez aussi définir une étendue pour l'épaisseur dans la colonne (ex : `0.18-2.5`).

Les colonnes qui définissent les styles de texte MEDUSA sont:

- `TextStyle` est le nom du style MEDUSA attribué (ex. `normal_large`).
- `Layer` est le numéro de la couche MEDUSA attribué (ex. 11).
- `Colour` est le numéro de couleur MEDUSA attribué (ex. 1) ou valeur RGB de Vraie Couleur (ex. `RGB 247,111,17`).
- `TextType` est le code interne du type de texte MEDUSA (ex. T1). `TextType` est toujours associé à un style de texte MEDUSA (`TextStyle`) et c'est pourquoi il ne s'applique que sur des textes de style Libre.
- `Font` est le numéro de la police attribuée (ex. 3).
- `Bold` est l'épaisseur de texte attribuée (ex. 0.18).

Règle générale:

- `Transfer` est la valeur (1 ou 2) qui ordonne ou non le transfert. 1=oui et 2=non.

Les types de valeur suivants peuvent être utilisés pour le remplissage de la table.

`<str>` = une suite de caractères (ex. : `solid_thick` ; évitez les espaces, préférez les " _ ")

`<int>` = un nombre entier (ex. 11)

`<re>` = un nombre réel (positif) (ex. 0.18)

`< >` = Aucune valeur. Un champ de la table peut être vide. Un champ est vide dans les propriétés de ligne DXF/DWG signifie que l'ensemble des éléments du document DXF sont concernés. Si le champ est vide du côté des propriétés de MEDUSA, il sera rempli lors de la conversion ou, si la conversion est terminée, la valeur défaut (`@def`) y sera insérée.

Les valeurs spéciales suivantes peuvent être saisies dans les champs de MEDUSA:

- `@FRE` applique un style Libre au texte qui est caractérisé par le fait qu'il n'aura pas de noms. Cette valeur ne peut être saisie que dans la colonne des styles de texte (`TextStyle`)
- `@SRC` applique la valeur équivalente à la valeur d'origine. S'il n'y a pas d'équivalent, MEDUSA utilise la valeur la plus approchante. Si vous utilisez `@SRC` pour le `TextStyle` et qu'il n'y a pas de valeur équivalente dans MEDUSA, les styles suivants seront générés :
 - `acad_ttf_text` pour tous les éléments de texte avec un format de police True Type, et
 - `acad_plain_text` pour tous les autres éléments de texte.
- `@NUM` Indique que le numéro en sortie est le même que celui d'origine. Pour les couleurs, un même numéro peut correspondre à deux couleurs différentes entre MEDUSA et AutoCAD suivant leur définition dans le fichier `color.map`. `@NUM` ne peut être utilisé que pour les niveaux et des couleurs (`Colour`).
- `@DEF` indique que la valeur de sortie prendra la valeur par défaut. Les résultats du scan ne sont pas pris en compte.

La séparation des colonnes est marquée par deux points de ponctuation (:). Vous pouvez commenter une colonnes en utilisant deux tirets (--).

Une table de conversion peut être structurée de manière que les types de texte spéciaux se retrouvent dans le haut de la table et les plus communs dans le bas. Ceci car MEDUSA parcourt la table de haut en bas (voir ["Procédure de conversion" page 24](#)).

Exemple

Le tableau ci-dessous montre un exemple de table de conversion:

```
--AutoCAD                               : MEDUSA
--TextStyle: FontFile: Layer: Color: Bold: TextStyle : Layer: Color: TextType: Font: Bold: Transfer:
-----+-----+-----+-----+-----+-----+-----+-----+-----+-----+-----+-----+-----+-----+-----+-----+
example1:      :text  :      : 0.18:plain_large :      : @DEF :      :      : 0.5 :      : 1 :
      :      : :com  : 7 : 0.2 :plain_large :      : @SRC :      : @SRC:      : 1 :
hints  :      :      :      : :plain_large :      :      : T1  :      :      :      : 1 :
      :      : :title:      :      :      : 2 :      :      :      : 1 :      : 1 :
company :      :      :      : :plain_small : 17 :      : T1  : 1 :      :      : 1 :
number  :      :      : 4 :      :circle  : 11 :      : TC1 :      :      :      : 1 :
```

La table suivante montre quelques éléments DXF/DWG, un par ligne, situé sur la gauche, ainsi que les résultats de la conversion, à droite, selon la Table de conversion ci-dessus.

AutoCAD				MEDUSA					
TextStyle	Layer	Color	Bold	TextStyle	Layer	Color	TextType	Font	Bold
example1	text	5	0.18	plain_large	Default	Default	Default	Default	0.5
example1	com	7	0.2	plain_large	Default	7	Default	Default	0.2
hints	text	2	0.2	plain_large	Default	Default	T1	Default	Default
hints	title	4	0.2	plain_large	2	Default	T1	Default	1
company	title	2	0.2	plain_small	2	Default	T1	1	1
company	text	2	0.2	plain_small	17	Default	T1	1	Default
number	text	4	0.2	circle	11	Default	TC1	Default	Default
number	text	5	0.2	Free Style	Default	Default	Default	Default	0

Comme vous pouvez le constater, le dernier élément DXF ne correspond avec aucune des lignes de la table de conversion et par conséquent, dans MEDUSA, le style Libre lui sera affecté.

La valeur `Default` contenu dans la table ci-dessus fait référence à la plus adéquate valeur par défaut du style MEDUSA, qui possède par défaut une couche, une couleur, un type de texte et une épaisseur. Dans le cas du style Libre, lorsque l'épaisseur est fixé à 0, cela signifie que l'épaisseur minimum est affecté.

Textes Spéciaux

Pour une définition claire des types de texte spéciaux (ex. texte souligné, texte encadré,...) une seconde table de conversion est conseillée. Il s'agit de la table contenue dans le fichier *med2med_tstyle.map* située dans le sous-répertoire *cfg*.

Ce fichier est construit de la manière suivante:

```
-- Textstyle Autodesk DXF --> Mapping MEDUSA
CSGConvType      : CSGMed2Med
CSGMappingType   : CSGTextStyleMapping
-- ACAD          : MEDUSA
--Texttype: underlined : overlined : boxed : circle : sausage
-----:-----:-----:-----:-----:-----
<string> : <string> : <string> : <string> : <string> : <string>
```

La table suivante est fourni en tant que standard. Vous pouvez la modifier et la compléter à souhait.

```
--Texttype: underlined : overlined : boxed : circle : sausage
-----:-----:-----:-----:-----:-----
DT1      : DT2      : DT1      : DT3      : DT4      : DT5
  T1      : TU1      : T1      : TR1      : TC1      : TS1
  T2      : TU2      : T2      : TR2      : TC2      : TS2
  T3      : TU3      : T3      : TR3      : TC3      : TS3
ST1      : TU1      : T1      : TR1      : TC1      : TS1
```

```
ST2      : TU2      : T2      : TR2     : TC2     : TS2
ST3      : TU3      : T3      : TR3     : TC3     : TS3
```

Conversion des Symboles

Dans MEDUSA, vous pouvez avoir des prims constituées d'une ou plusieurs lignes. Lors de la conversion d'un dessin de MEDUSA vers AutoCAD, les prims sont converties en blocs avec une nomenclature particulière. Par exemple, une prim `PAP` située sur la couche 6 dans MEDUSA devient un bloc nommé `MEDPRIM_LAY6_PAP_` dans AutoCAD et une superprim avec une image `EAR` située sur la couche 90 devient `MEDPRIM_LAY90_SUP_EAR_`.

Pour recréer les prims ou les superprims à partir des blocs d'AutoCAD lors d'une conversion vers MEDUSA, il existe un fichier de conversion `dxfmed_symbol.map`, contenant les assignations respectives des noms de blocs avec les prims et superprims. Le chemin jusqu'au fichier de conversion doit être définie dans la configuration du fichier `cadconvert.cfg` (voir ["Réglages" page 12](#)).

Exemple de Table:

```
-- Symbol Mapping AutoCAD -> MEDUSA      --
CSGCONVTYPE      : CSGDXF2MED4
CSGMAPPINGTYPE   : CSGSYMBOLMAPPING
-- DXF-BLOCK      : MEDUSA Prim : Superprim
-----+-----
MED*PRIM*PAP?    : PAP          :
MED*PRIM*EAR_    : EAR          : SUP
```

Les noms de blocs peuvent contenir des jokers (caractères génériques). Communément, " * " peut correspondre à n'importe quel nombre de caractères quelconques, et " ? " à un seul caractère quelconque.

Conversion de Point

Les points d'AutoCAD sont convertis en prims dans MEDUSA.

Le chemin vers le fichier de conversion doit être défini dans le fichier de configuration `cadconvert.cfg` (cf. ["Réglages" page 12](#)).

Exemple de table:

```
-- Point Mapping
--POINTMAP = ${CADCONVERT}\cfg\dxmf2med_point.map
CSGCONVTYPE      : CSGDXF2MED4
CSGMAPPINGTYPE   : CSGPOINTMAPPING
-- DXF-Point No  : MEDUSA Prim : Superprim
```

2	:	PAP	:
32	:	PAP	:
5	:	PAP	:
62	:	PAP	:
34	:	PAP	:
35	:	PAP	:
3	:	DTM	:

Images Raster

Pendant la conversion, les images raster référencées dans un fichier DXF/DWG sont transférées vers MEDUSA. Pour l'import l(es) image(s) référencée(s) doit(doivent) être située(s) dans le même répertoire DXF/DWG.

Pendant la conversion, le traitement des images raster permet seulement d'effectuer une coupure rectangulaire et une rotation par étapes de 90 degrés. L'inclinaison n'est pas transférée (voir aussi chapitre "[Limites](#)" page 85).

Conversion par Défaut MedDXF/MedDWG

Application Générale

D'une façon générale, quand les lignes et les textes sont convertis de MEDUSA vers AutoCAD, ils conservent le même nom de style. Si aucun nom de style AutoCAD approprié n'est trouvé pour un nom de style MEDUSA, la conversion est effectuée en fonction de la définition correspondant dans la table de conversion (cf. "[Conversion des Types de Lignes](#)" page 33 et "[Conversion des Textes](#)" page 36).

Si des définitions supplémentaires de styles de ligne (STY > 5, ainsi appelés styles utilisateur) sont créés dans le fichier-code, ces définitions doivent être faites dans le fichier *medstyle.cfg* situé dans le sous-répertoire *cfg*. La syntaxe dans ce fichier est la même que dans le fichier-code de MEDUSA (voir *<répertoire d'installation de MEDUSA>\med2d\m2d\src\code.dat*).

La hauteur et la largeur du texte sont tirées de la définition du fichier-code. En utilisant le paramètre en ligne `MEDTEXT`, vous pouvez déterminer lequel des fichiers de polices sera utilisé pour la représentation graphique dans AutoCAD.

Pendant la conversion l'état des couches (invis, frozen,...) n'est pas pris en compte. De ce fait, une conversion supplémentaire des couches filtrées peut être effectuée (voir "[Conversion des Couches Filtrées](#)" page 40).

Attributs

Les attributs MEDUSA sont convertis en attributs texte cachés au format DXF/DWG. Puisqu'il n'y a aucune manière d'attacher des attributs à de simples éléments DXF/DWG, seuls les clumps liés de MEDUSA sont convertis.

Indications pour la Conversion

Pour la couleur des lignes, des nombres sont utilisés dans MEDUSA. Ces nombres représentent une certaine coloration. L'assignation des numéros de propriétés peut être trouvée dans le fichier:

<répertoire d'installation de MEDUSA>\med2d\m2d\src\colours.map

Conversion des Types de Lignes

A la différence de la conversion standard et en fonction de son nom, de sa couche, de sa couleur et de son style, une ligne MEDUSA peut être assignée à une ligne DXF/DWG dont la couche, la couleur et le style sont définis. Ceci peut être défini dans le fichier *med2dfx_lstyle.map* situé dans le sous-répertoire *cfg*:

Syntaxe de Fichier

```
-- Linestyle Mapping MEDUSA -> AutoCAD      --
CSGCONVTYPE      : CSGMED42DXF
CSGMAPPINGTYPE   : CSGLINESTYLEMAPPING
CSGBASELAYER     : 500

-- MEDUSA                                     : AutoCAD
-- LineStyle : Layer : Color : LineType : Bold : LineStyle : Layer : Color : Bold : Transfer :
-----+-----+-----+-----+-----+-----+-----+-----+-----+
   <str>  : <int> : <int> :   <str>  : <re> :   <str>  : <int> : <int> : <re> :   1 / 2  :
```

Remarque: Les deux premières entrées sont des syntaxes internes qui indiquent la nature du fichier. Vous ne devez en aucun cas modifier ces entrées.

Le fichier de conversion des styles de ligne contient les informations principales suivantes:

- `CSGCONVTYPE` indique le type de conversion, en l'occurrence `CSGDXF2MED4`.
- `CSGMAPPINGTYPE` indique le type de conversion, en l'occurrence `CSGLINESTYLEMAPPING`.
- `CSGBASELAYER` indique le numéro de la couche de base, exemple 500. Ce champ est optionnel.

En dessous on trouve une table. À gauche, les colonnes qui définissent les styles de ligne AutoCAD, à droite, celles qui définissent les styles de ligne MEDUSA.

Les colonnes qui définissent les styles de ligne MEDUSA sont:

- `LineStyle` est le style de ligne MEDUSA attribué (ex. `solid_thick`).
- `Layer` est le numéro de la couche MEDUSA attribué (ex. 11).
- `Colour` est le numéro de couleur MEDUSA attribué (ex. 1) ou valeur RGB de Vraie Couleur (ex. RGB 247,111,17).
- `LineType` est le code interne de ligne MEDUSA (ex. L0). `LineType` est toujours associé à un style de ligne MEDUSA (`LineStyle`) et c'est pourquoi il ne s'applique que sur des lignes de style Libre.
- `Bold` est l'épaisseur de ligne attribuée (ex. 0.18).

Les colonnes qui définissent les styles de ligne AutoCAD sont:

- `LineStyle` indique le nom de la ligne (ex. contour).
- `Layer` indique le nom de la couche (ex. dimension).
- `Colour` indique la couleur par un numéro de la couleur (ex. 2) ou valeur RGB de **Vraie Couleur** (ex. RGB 247,111,17).
- `Bold` indique l'épaisseur (ex. 0.18).

Règle générale:

- `Transfer` est la valeur (1 ou 2) qui ordonne ou non le transfert. 1=oui et 2=non.

Les types de valeur suivants peuvent être utilisés pour le remplissage de la table.

`<str>` = une suite de caractères (ex. : `solid_thick` ; évitez les espaces, préférez les " _ ")

`<int>` = un nombre entier (ex. 11)

`<re>` = un nombre réel (positif) (ex. 0.18)

`< >` = Aucune valeur. Un champ de la table peut être vide. Un champ est vide dans les propriétés de ligne DXF/DWG signifie que l'ensemble des éléments du document DXF sont concernés. Si le champ est vide du côté des propriétés de MEDUSA, il sera rempli lors de la conversion ou, si la conversion est terminée, la valeur défaut (`@def`) y sera insérée.

Les valeurs spéciales suivantes peuvent être saisies dans les champs de MEDUSA:

`@FRE` applique un style Libre à la ligne qui est caractérisé par le fait qu'elle n'aura pas de noms. Cette valeur ne peut être saisie que dans la colonne des styles de ligne (`LineStyle`).

Les valeurs spéciales suivantes peuvent être saisies dans les champs de AutoCAD:

`@SRC` applique la valeur équivalente à la valeur d'origine. S'il n'y a pas d'équivalent, MEDUSA utilise la valeur la plus approchante.

`@DEF` indique que la valeur de sortie prendra la valeur par défaut. Les résultats du scan ne sont pas pris en compte.

`@NUM` indique que la valeur du numéro de couleur sera la même que la valeur d'origine. Cela peut correspondre à deux couleurs différentes entre MEDUSA et AutoCAD suivant leur définition dans le fichier `color.map`. Cette valeur ne peut être saisie que dans la colonne de définition des couleurs (`Colour`).

`@NAM` peut être utilisé uniquement pour le champ Niveau. `@NAM` demande au convertisseur d'utiliser le nom de niveau MEDUSA comme nom de niveau AutoCAD. Si aucun nom n'est défini, la convention est `Layer_<layer no>`.

La séparation des colonnes est marquée par deux points de ponctuation (:). Vous pouvez commenter une colonnes en utilisant deux tirets (--).

Une table de conversion peut être structurée de manière à ce que les types de lignes spéciales se retrouvent dans le haut de la table et les plus communes dans le bas. Ceci car MEDUSA parcourt la table de haut en bas (voir "[Procédure de conversion](#)" page 24).

Exemple

Le tableau ci-dessous montre un exemple de table de conversion.

```

-- MEDUSA : AutoCAD
-- LineStyle : Layer : Color : LineType : Bold : LineStyle : Layer : Color : Bold : Transfer :
-----+-----+-----+-----+-----+-----+-----+-----+-----+-----+
dotted thin : 11 : : L1 : : Continuous : boundary : : : 1
           : 100 : : L0 : : Continuous : shafts : : : 1
           : 110 : : L0 : : Continuous : details : @NUM : @SRC : 1
           : 1018 : : : : : hidden : 3 : : 1
           : : : L1 : : Continuous : : : : 1
           : : : L2 : : centre : centre : 4 : : 1
  
```

La table suivante montre quelques éléments MEDUSA, un par ligne, situé sur la gauche, ainsi que les résultats de la conversion AutoCAD, à droite, selon la Table de conversion ci-dessus. Pour un résultat DXF le plus fidèle possible, la valeur DXF est calculée à partir des valeurs d'entrée MEDUSA données comme Meilleure Correspondance (Best Match, BM) dans le tableau ci-dessous.

MEDUSA					AutoCAD			
LineStyle	Layer	Color	LineType	Bold	LineStyle	Layer	Color	Bold
dotted_thin	11	2	L1	0.25	Continuous	boundary	BM	BM
hidden_line	1018	2	L1	0.25	Continuous	hidden	3	BM
dotted_thick	100	2	L1	1.0	Continuous	100	BM	BM
hidden_line2	1018	2	L4	0.75	hidden_line2	hidden	3	BM
chain_thin	11	2	L2	0.25	Centre	centre	4	BM
solid_thin	100	2	L0	0.25	Continuous	shafts	BM	BM
solid_medium	110	2	L0	0.5	Continuous	details	2	0.5
solid_medium	110	12	L0	0.75	Continuous	details	12	0.75
solid_thick	11	2	L0	1.0	solid_thick	11	BM	BM
dashed_short2	1	2	L3	0.75	dashed_short2	1	BM	BM

Conversions Spéciales

Les styles de lignes des conversions spéciales suivantes sont des styles "imaginaires" pour CADConvert. Ils sont utilisés pour la conversion graphique des Prim, Fonction Point et Superligne.

- Style de ligne pour la conversion des Prims

MEDUSA				DXF		
LineStyle	Layer	Color	Bold	Layer	Color	Linestyle
LPRM	241			Surface		

- Style de ligne pour la conversion des Fonctions Point

MEDUSA				DXF		
LineStyle	Layer	Color	Bold	Layer	Color	Linestyle
LFUN	0			FUNV		

- Style de ligne pour la conversion des Superlignes

MEDUSA				DXF		
LineStyle	Layer	Color	Bold	Layer	Color	Linestyle
LSUP	0			Superline		

- Style de ligne pour la conversion des éléments graphiques des textes encadrés ou soulignés

MEDUSA				DXF		
LineStyle	Layer	Color	Bold	Layer	Color	Linestyle
LTXT	0			Textline		

Conversion des Textes

A la différence de la conversion standard et en fonction du texte, de sa police et de sa couche, un texte MEDUSA peut être assigné à un texte DXF dont la couche, la couleur, le style et la police sont définis. Ceci peut être fait à partir du fichier *med2dxf_tstyle.map* situé dans le sous-répertoire *cfg*.

Syntaxe du Fichier

```
-- Textstyle Mapping MEDUSA -> AutoCAD --
CSGCONVTYPE      : CSGMED42DXF
CSGMAPPINGTYPE   : CSGTEXTSTYLEMAPPING
CSGBASELAYER     : 500

-- MEDUSA                               : AutoCAD
-- TextStyle: Layer: Color: TextType: Font: Bold: TextStyle: Font: Layer: Color: Bold: Transfer:
-----+-----+-----+-----+-----+-----+-----+-----+-----+-----+-----+
<str> : <int>: <int>: <str> :<int>: <re>: <str> :<str>: <str>: <int>: <re>: 1 / 2
```

Remarque: Les deux premières entrées sont des syntaxes internes qui indique la nature du fichier. Vous ne devez en aucun cas modifier ces entrées.

Le fichier de conversion des styles de texte contient les informations principales suivantes:

- `CSGCONVTYPE` indique le type de conversion, en l'occurrence `CSGDXF2MED4`.
- `CSGMAPPINGTYPE` indique le type de conversion, en l'occurrence `CSGTEXTSTYLEMAPPING`.
- `CSGBASELAYER` indique le numéro de la couche de base, exemple 500.
Ce champ est optionnel.

Les colonnes qui définissent les styles de texte MEDUSA sont :

- `TextStyle` est le nom du style MEDUSA attribué (ex. `normal_large`).
- `Layer` est le numéro de la couche MEDUSA attribué (ex. 11)
- `Colour` est le numéro de couleur MEDUSA attribué (ex. 1) ou valeur RGB de Vraie Couleur (ex. RGB 247,111,17).
- `TextType` est le code interne de ligne MEDUSA (ex. T1). `TextType` est toujours associé à un style de texte MEDUSA (`TextStyle`) et c'est pourquoi il ne s'applique que sur des textes de style Libre.
- `Font` est le numéro de la police attribuée (ex. 3).
- `Bold` est l'épaisseur de ligne attribuée (ex. 0.18).

Les colonnes qui définissent les propriétés d'AutoCAD sont:

- `TextStyle` indique le nom du style de texte (ex. `Indications`).
- `Font` indique le nom du fichier police (ex. `ARIALBD.TTF`). Si vous ne souhaitez pas utiliser les polices True Type, le fichier `medtext.shx` est fourni dans le sous-répertoire *font*.
- `Layer` indique le nom de la couche (ex. `dimension`).
- `Colour` indique la couleur par un numéro de la couleur (ex. 2) ou valeur RGB de Vraie Couleur (ex. RGB 247,111,17).
- `Bold` indique l'épaisseur (ex. 0.18).

Règle générale:

- `Transfer` est la valeur (1 ou 2) qui ordonne ou non le transfert. 1 = oui et 2 = non.

Les types de valeurs suivants peuvent être utilisés pour le remplissage de la table.

- `<str>` = une suite de caractères (ex. : `solid_thick` ; évitez les espaces, préférez les " _ ")
- `<int>` = un nombre entier (ex. 11)
- `<re>` = un nombre entier (ex. 11)
- `< >` = Aucune valeur. Un champ de la table peut être vide. Un champ est vide dans les propriétés de texte DXF/DWG signifie que l'ensemble des éléments du document DXF sont concernés. Si le champ est vide du côté des propriétés de MEDUSA, il sera rempli lors de la conversion ou, si la conversion est terminée, la valeur défaut (`@def`) y sera insérée.

Les valeurs spéciales suivantes peuvent être saisies dans les champs de MEDUSA:

@FRE applique un style Libre au texte qui est caractérisé par le fait qu'il n'aura pas de noms. Cette valeur ne peut être saisie que dans la colonne des styles de texte (TextStyle)

Les valeurs spéciales suivantes peuvent être saisies dans les champs de AutoCAD:

@SRC applique la valeur équivalente à la valeur d'origine. S'il n'y a pas d'équivalent, AutoCAD utilise la valeur la plus approchante.

@DEF indique que la valeur de sortie prendra la valeur par défaut. Les résultats du scan ne sont pas pris en compte.

@NUM indique que la valeur du numéro de couleur sera la même que la valeur d'origine. Cela peut correspondre à deux couleurs différentes entre MEDUSA et AutoCAD suivant leur définition dans le fichier *color.map*. Cette valeur ne peut être saisie que dans la colonne de définition des couleurs (Colour).

@NAM peut être utilisé uniquement pour le champ Niveau. @NAM demande au convertisseur d'utiliser le nom de niveau MEDUSA comme nom de niveau AutoCAD. Si aucun nom n'est défini, la convention est *Layer_<layer no>*.

La séparation des colonnes est marquée par deux points de ponctuation (:). Vous pouvez commenter une colonnes en utilisant deux tirets (--).

Une table de conversion peut être structurée de manière à ce que les types de texte spéciaux se retrouvent dans le haut de la table et les plus communs dans le bas. Ceci car MEDUSA parcourt la table de haut en bas (voir ["Procédure de conversion" page 24](#)).

Exemple

Le tableau ci-dessous montre un exemple de table de conversion:

```
-- MEDUSA                               : AutoCAD
-- TextStyle : Layer: Color: TextType: Font: Bold: TextStyle: Font : Layer : Color: Bold: Transfer :
-----+-----+-----+-----+-----+-----+-----+-----+-----+-----+-----+-----+
:      :      :      T1 : 1 :      :      :MEDTEXT:      : @NUM : @SRC: 1
:  2 :      :      :      :      :      :MEDTEXT:titlebox: 3 :      : 1
: 11 :      :      T1 :      :      :      :MEDTEXT:hints :      :      : 1
:      :      :      TC1 :      :      :      :MEDTEXT:partlist: 4 :      : 1
:      :      :      TR1 : 0 :      :      :MEDTEXT:company : 5 :      : 1
```

La table suivante montre quelques éléments MEDUSA, un par ligne, situé sur la gauche, ainsi que les résultats de la conversion AutoCAD, à droite, selon la Table de conversion ci-dessus. Pour un résultat DXF le plus fidèle possible, la valeur DXF est calculée à partir des valeurs d'entrée MEDUSA données comme Meilleure Correspondance (Best Match, BM) dans le tableau ci-dessous. Pour la police de caractères, la valeur utilisée par défaut est défini par le paramètre MEDTEXT (Voir ["Réglages" page 12](#)).

MEDUSA						AutoCAD				
TextStyle	Layer	Color	TextType	Font	Bold	TextStyle	Font	Layer	Color	Bold
plain_large	11	2	T1	1	0.7	plain_large	MEDTEXT	hints	2	0.7

plain_medium	2	3	T1	0	0.35	plain_medium	MEDTEXT	titlebox	3	BM
plain_thin	100	4	T1	1	0.18	plain_thin	MEDTEXT	100	4	0.18
part1	11	2	TC1	1	0.18	part1	MEDTEXT	partlist	4	BM
part2	2	2	TC1	1	0.18	part2	MEDTEXT	titlebox	3	BM
part3	110	2	TC1	1	0.18	part3	MEDTEXT	partlist	4	BM
decor1	11	5	TR1	0	0.18	decor1	MEDTEXT	company	5	BM
decor2	2	6	TR1	1	0.18	decor2	MEDTEXT	titlebox	3	BM
decor3	110	7	TR1	0	0.18	decor3	MEDTEXT	company	5	BM
decor4	11	8	TR1	1	0.18	decor4	MEDTEXT	11	BM	BM

Dans la dernière ligne de la table, l'entrée MEDUSA ne correspond avec aucune des lignes de la table de conversion et c'est pourquoi le AutoCAD- `TextStyle` est utilisé comme nom de style MEDUSA.

Conversion des Texts d'Habillage (Decor Text)

MEDUSA						AutoCAD			
TextStyle	Layer	Color	TextType	Font	Bold	TextStyle	Font	Layer	Color
			T1	2		DT1_2	ARIBLK.TTF (*)	Decor	

(*) Pour l'assignation des polices DXF, le nom du fichier police doit être utilisé. L'ensemble des fichiers police se situe dans le repertoire suivant:

`C:\windows\fonts`

Vous pouvez seulement utiliser les polices True Type (*.TTF) de Windows ou celles d'AutoCAD (*.SHX), mais pas les polices bitmap (*.FON) de Windows.

Textes Spéciaux

Pour les types de textes spéciaux comme les textes soulignés ou encadrés, le paramètre MEDTEXT (Voir "[Réglages](#)" page 12) est également important. La plupart de ces types de textes peuvent être représentés au format DXF/DWG par des caractères spéciaux. Lorsque le paramètre MEDTEXT est mis à `medtext`, cette conversion est effectuée automatiquement, sinon seuls les textes soulignés seraient convertis.

Pour une représentation correcte dans AutoCAD, le fichier définissant la forme des textes *medtext.shx* situé dans le sous-répertoire *font* doit être copié dans le répertoire d'installation d'AutoCAD. Un échange complet des données implique le partage obligatoire de ce fichier de formes.

Si le paramètre `spectext as pic` est activé (on) à l'intérieur du fichier *cadconvert.cfg* (voir "[Réglages](#)" page 12), les textes spéciaux sont convertis en tant que blocs. Un bloc regroupe les textes et lignes.

Conversion des Couches Filtrées

Dans AutoCAD, certaines couches (ou calques) peuvent gelées, invisibles (ou désactivées) ou verrouillées. Pour définir ces états dans AutoCAD lors d'une conversion à partir de MEDUSA, il existe un fichier de conversion particulier: *med2dxf_layerstatus.map*. Le chemin vers ce fichier de conversion doit être indiqué dans le fichier de configuration *cadconvert.cfg* (voir "Réglages" [page 12](#)).

Exemple de table:

```
-- Layerstatus Mapping MEDUSA -> AutoCAD      --  
  
CSGCONVTYPE      : CSGMED42DXF  
CSGMAPPINGTYPE   : CSGLAYERSTATUSMAPPING  
  
-- DXF-Layer      : Status FROZEN / HIDDEN / LOCKED  
-----+-----  
      11          : FROZEN
```

- Status FROZEN: La couche aura l'état `frozen` (gelée) dans AutoCAD.
- Status HIDDEN: La couche aura l'état `off` (invisible) dans AutoCAD.
- Status LOCKED: La couche aura l'état `locked` (verrouillée) dans AutoCAD.

Les combinaisons de plusieurs états sont possibles.

Conversion par Défaut - Interface Graphique Utilisateur

Les fichiers définissant la conversion entre MEDUSA et AutoCAD peuvent être édités en tant que fichier textes, et modifiés depuis l'Interface Graphique Utilisateur de MEDUSA.

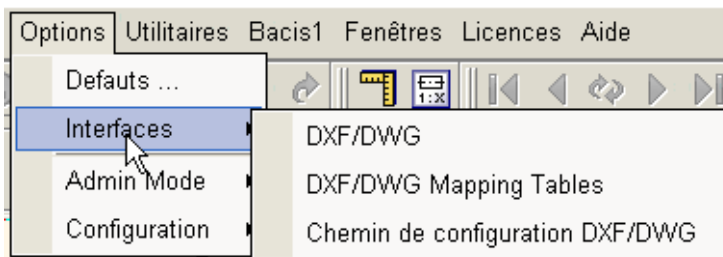
Ce chapitre vous donne des indications sur les boîtes de dialogue que vous rencontrerez dans MEDUSA. Sous chaque boîte de dialogue vous trouverez un lien vous indiquant la page où sont les explications détaillées des entrées adéquates pour chaque table de conversion.

Ouvrir la Boîte de Dialogue des Tables de Conversion

Remarque: La fonction Interfaces > DXF/DWG Mapping Tables n'est disponible qu'en Admin mode.

Cliquez sur Options dans la barre de menus principale puis Interfaces > DXF/DWG Mapping Tables.

Schéma 4 Ouvrir Mapping Tables



La boîte de dialogue CADConvert Mapping Tables s'ouvre. Le premier onglet affiche le tableau de conversion DXF > MED Line (Voir "[Mapping Lignes, DXF vers MEDUSA](#)" page 42).

Butons de Boîte de Dialogue Mapping Tables

Schéma 5 Boîte de dialogue de Mapping Tables, Buttons



Sauvegarder

Enregistre les réglages dans le fichier de conversion correspondant. Ces réglages seront utilisés dans la session suivante de MEDUSA.

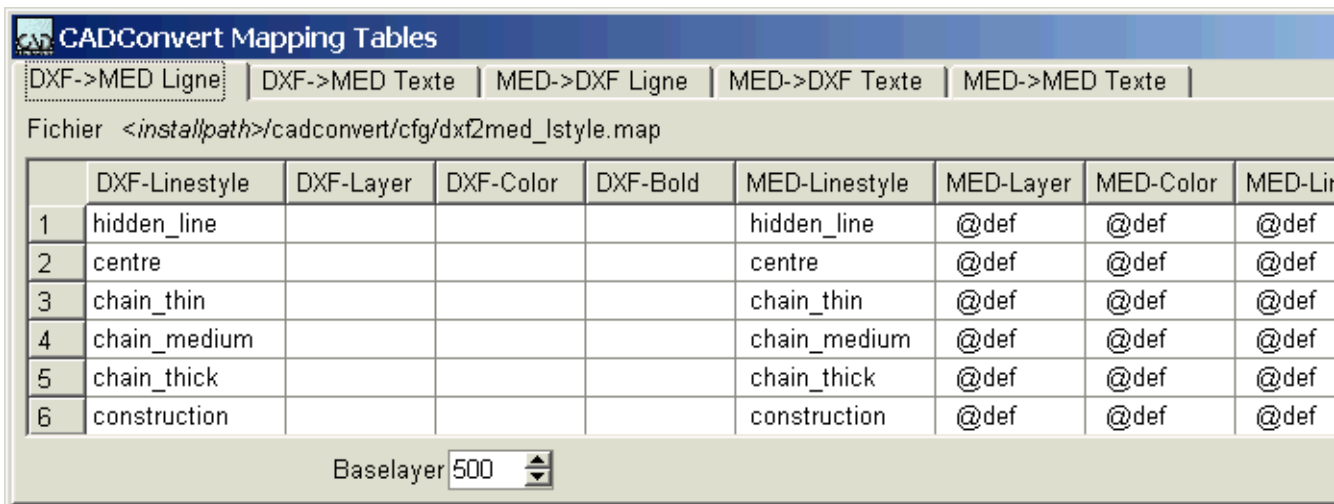
Annuler

Ferme la boîte de dialogue sans appliquer les paramètres de la table de conversion.

Réinitialiser

Rétablit les dernières données sauvegardées dans le fichier de conversion correspondant.

Mapping Lignes, DXF vers MEDUSA



CADConvert Mapping Tables

DXF->MED Ligne | DXF->MED Texte | MED->DXF Ligne | MED->DXF Texte | MED->MED Texte

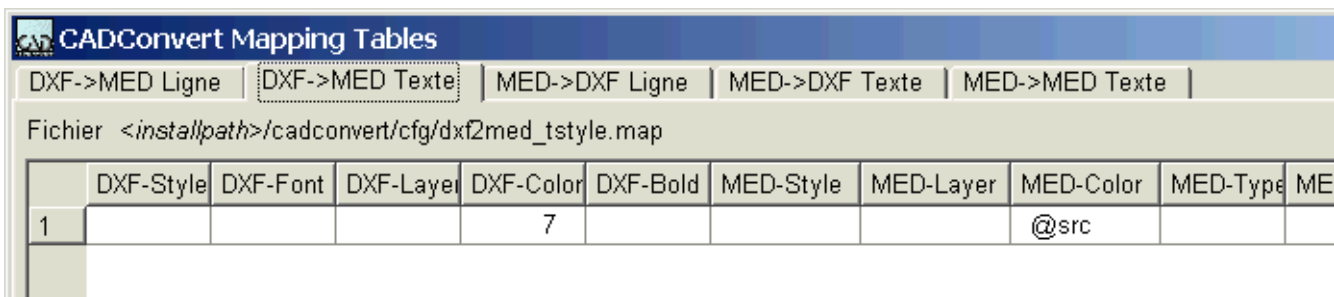
Fichier <installpath>/cadconvert/cfg/dxf2med_lstyle.map

	DXF-Linestyle	DXF-Layer	DXF-Color	DXF-Bold	MED-Linestyle	MED-Layer	MED-Color	MED-Lin
1	hidden_line				hidden_line	@def	@def	@def
2	centre				centre	@def	@def	@def
3	chain_thin				chain_thin	@def	@def	@def
4	chain_medium				chain_medium	@def	@def	@def
5	chain_thick				chain_thick	@def	@def	@def
6	construction				construction	@def	@def	@def

Baselayer 500

Pour plus de détails, voir “Conversion par Défaut DXFMed/DWGMed”, “Conversion des Styles de Lignes” on page 22.

Mapping Textes, DXF vers MEDUSA



CADConvert Mapping Tables

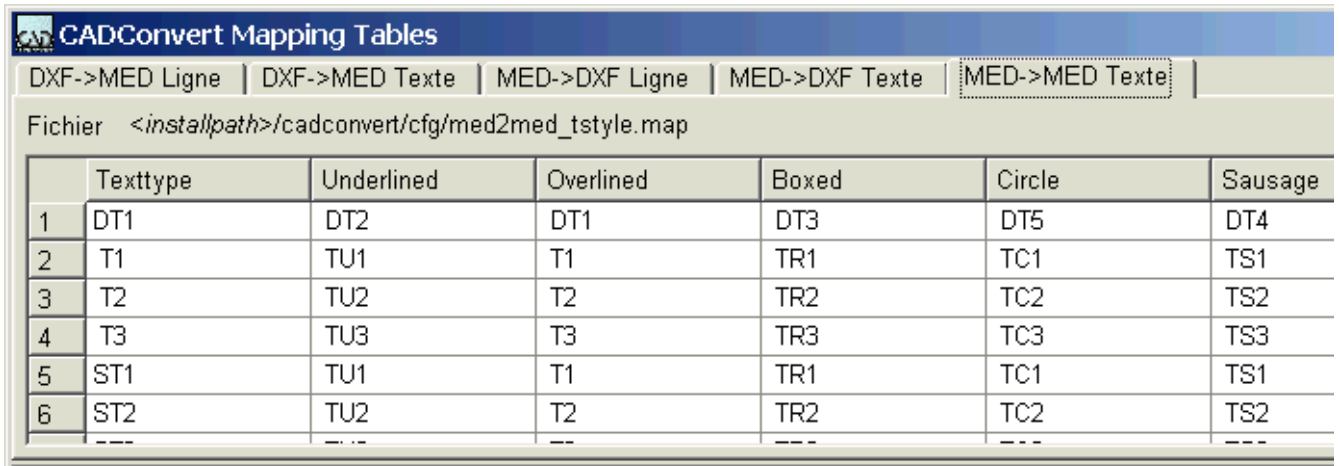
DXF->MED Ligne | DXF->MED Texte | MED->DXF Ligne | MED->DXF Texte | MED->MED Texte

Fichier <installpath>/cadconvert/cfg/dxf2med_tstyle.map

	DXF-Style	DXF-Font	DXF-Layer	DXF-Color	DXF-Bold	MED-Style	MED-Layer	MED-Color	MED-Type	ME
1				7				@src		

Pour plus de détails, voir “Conversion par Défaut DXFMed/DWGMed”, “Conversion des Styles de Textes” on page 26.

Mapping Textes Speciaux, DXF vers MEDUSA



CADConvert Mapping Tables

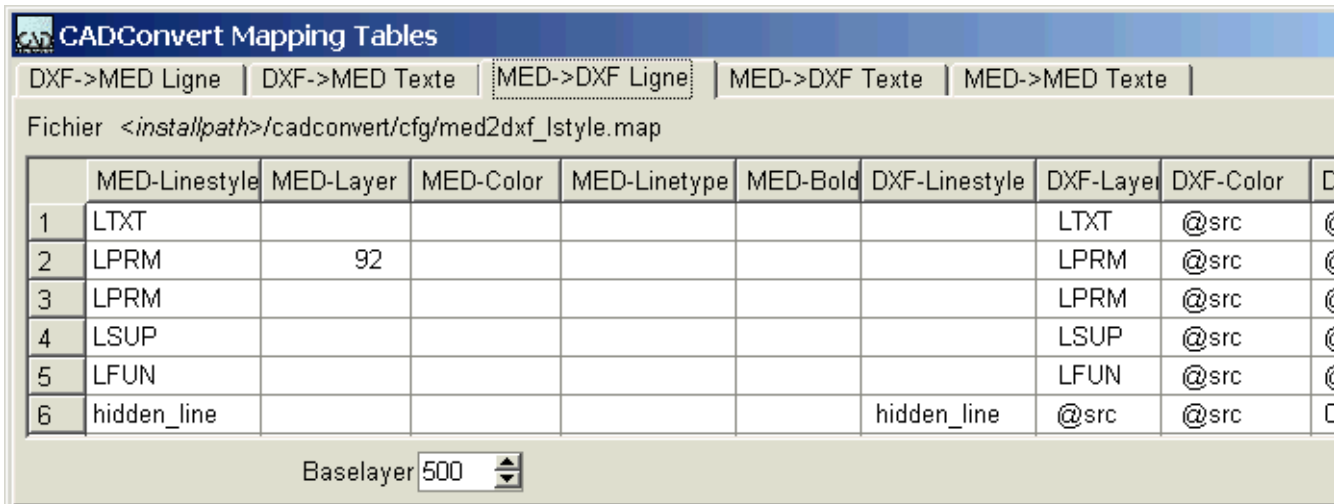
DXF->MED Ligne | DXF->MED Texte | MED->DXF Ligne | MED->DXF Texte | **MED->MED Texte**

Fichier <installpath>/cadconvert/cfg/med2med_tstyle.map

	Texttype	Underlined	Overlined	Boxed	Circle	Sausage
1	DT1	DT2	DT1	DT3	DT5	DT4
2	T1	TU1	T1	TR1	TC1	TS1
3	T2	TU2	T2	TR2	TC2	TS2
4	T3	TU3	T3	TR3	TC3	TS3
5	ST1	TU1	T1	TR1	TC1	TS1
6	ST2	TU2	T2	TR2	TC2	TS2

Pour plus de details, voir “Conversion par Défaut DXFMed/DWGMed”, “Conversion des Styles de Textes” on page 26.

Mapping Lignes, MEDUSA vers DXF



CADConvert Mapping Tables

DXF->MED Ligne | DXF->MED Texte | **MED->DXF Ligne** | MED->DXF Texte | MED->MED Texte

Fichier <installpath>/cadconvert/cfg/med2dxf_lstyle.map

	MED-Linestyle	MED-Layer	MED-Color	MED-Linetype	MED-Bold	DXF-Linestyle	DXF-Layer	DXF-Color	D
1	LTXT						LTXT	@src	(
2	LPRM	92					LPRM	@src	(
3	LPRM						LPRM	@src	(
4	LSUP						LSUP	@src	(
5	LFUN						LFUN	@src	(
6	hidden_line					hidden_line	@src	@src	C

Baselayer 500

Pour plus de details, voir “Conversion par Défaut MedDXF/MedDWG”, “Conversion des Types de Lignes” on page 33.

Mapping Textes, MEDUSA vers DXF

CADConvert Mapping Tables

DXF->MED Ligne | DXF->MED Texte | MED->DXF Ligne | **MED->DXF Texte** | MED->MED Texte

Fichier <installpath>/cadconvert/cfg/med2dxf_tstyle.map

	MED-Style	MED-Layer	MED-Color	MED-Type	MED-Font	MED-Bold	DXF-Style	DXF-Font	DXF-Layer	DXF-Color
1				TLL						
2	boxed			TR1			boxed		TEXT	
3	circle			TC1			circle		TEXT	
4	default			T1			default		TEXT	
5	sheet_title			TTI			sheet_title		TEXT	
6	drawing_nur			TSH			drawing_nur		TEXT	
7	drawn_by			TBY			drawn_by		TEXT	

Baselayer 500

Pour plus de details, voir “Conversion par Défaut MedDXF/MedDWG”, “Conversion des Textes” on page 36.

Medstyle

La representation des styles de ligne interrompue est fondamentalement différente dans MEDUSA et AutoCAD. Dans AutoCAD, il dépend du facteur de zoom et de la résolution mais pas dans MEDUSA.

Pour que la représentation de ces lignes soit la même dans MEDUSA, l'utilisateur a la possibilité de créer une entrée dans le fichier *cadconvert/cfg/medstyle.cfg*. Ouvrez ce fichier dans un éditeur de texte et insérez-y une nouvelle description de style comme le montre l'exemple ci-dessous.

Exemple:

```
STY      2      1.0      0.25      0.5      0.25
|         |         |         |         |
|         |         |-----|-----|-----|-----line, space, line, space, ...
|         |-----style number according to line type
|-----keyword
```

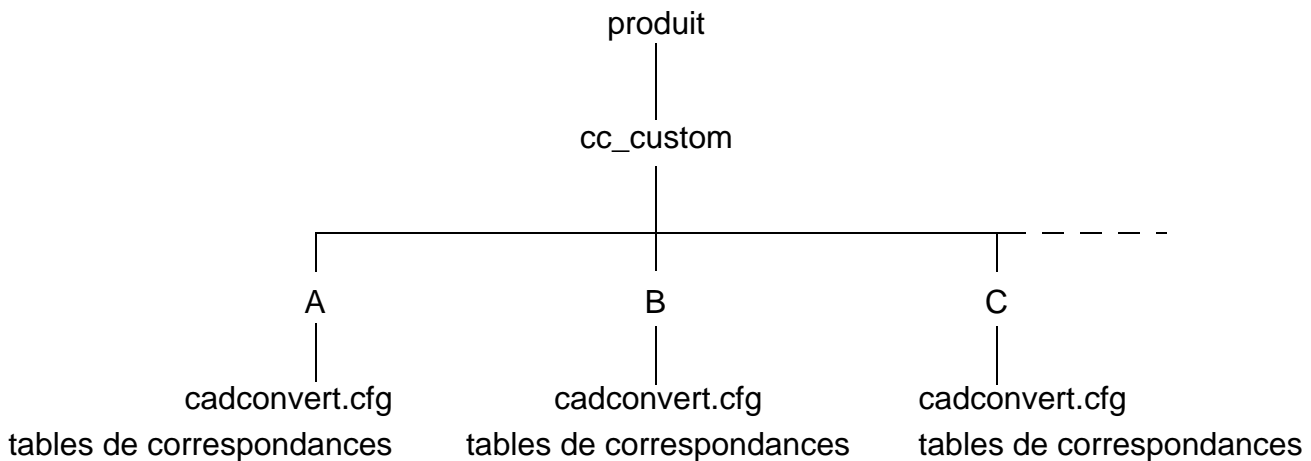
Modifier la Configuration en passant par l'interface Utilisateur

Vous pouvez modifier la configuration de CADConvert en passant par l'interface Utilisateur de MEDUSA. Pour cela, vous devez respecter une structure de répertoire spécifique.

Structure de répertoire

Sont recherchés, dans chaque produit de la *product_list*, les sous répertoires contenus dans *cc_custom*. Ces répertoires doivent contenir un fichier *cadconvert.cfg*. Il sont utilisés pour la configuration et le mapping de CADConvert.

Schéma 6 Structure du répertoire



Créer une Structure de Répertoire

1. Créez un fichier nommé *cc_custom* dans votre produit.
2. Créez autant de sous répertoires souhaités dans le répertoire *cc_custom* (exemple: *A*, *B* *C*).
3. Copiez le fichier *cadconvert.cfg* et les fichiers de mapping à partir du répertoire *cfg* du produit original en anglais (<medusa>\cadconvert\cfg) dans votre sous répertoire (c.a.d. *cc_custom\A*).
4. Modifiez les tables de correspondances comme vous le souhaitez et modifiez le fichier *cadconvert.cfg* en donnant le chemin aux fichiers de mapping ainsi modifiés

Schéma 7 Exemple de chemin modifié dans le fichier cadconvert.cfg

```

cadconvert.cfg - Editor
Datei Bearbeiten Format Ansicht ?

-- CADConvert Main Configuration File
-----
--
-- IMPORTANT:
-- Path delimiter character MUST be a slash "/" to make sure
-- that this file can be used at all platforms (PC, UNIX).
--
--
-- General CADCONVERT Settings
HELPPATH    = ${CADCONVERT}/help/db

-- Linestyle Mapping
MEDDXF_LINESTYLE_MAP = D:/user_product/cc_custom/B/med2dxf_lstyle.map
DXFMED_LINESTYLE_MAP = D:/user_product/cc_custom/B/dxf2med_lstyle.map

-- Textstyle Mapping
MEDDXF_TEXTSTYLE_MAP = ${CADCONVERT}/cfa/med2dxf_textstyle.map

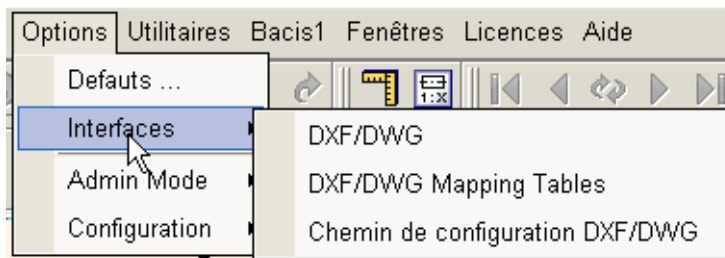
```

Interface Utilisateur

Pour passer d'une configuration à l'autre :

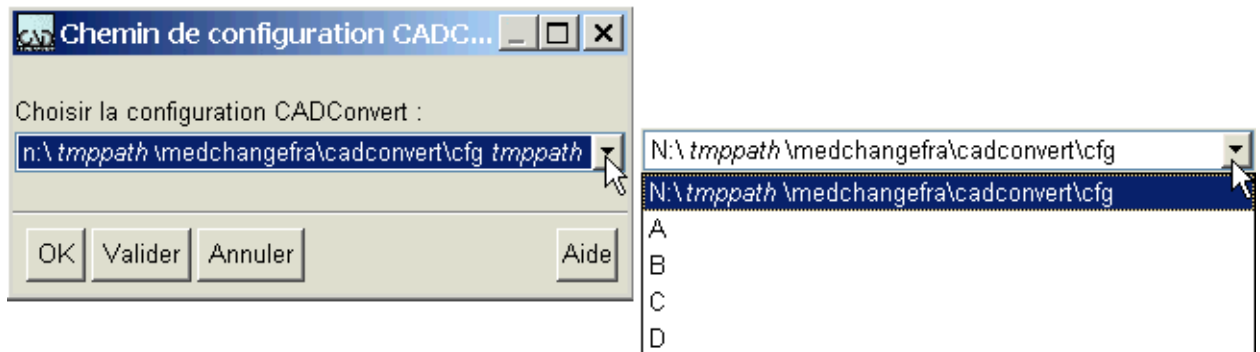
1. Sélectionnez Options > Interfaces > Chemin de configuration DXF/DWG.

Schéma 8 Option chemin de configuration DXF/DWG



La boîte de dialogue Chemin de configuration CADConvert s'affiche.

Schéma 9 Boîte de dialogue chemin de configuration



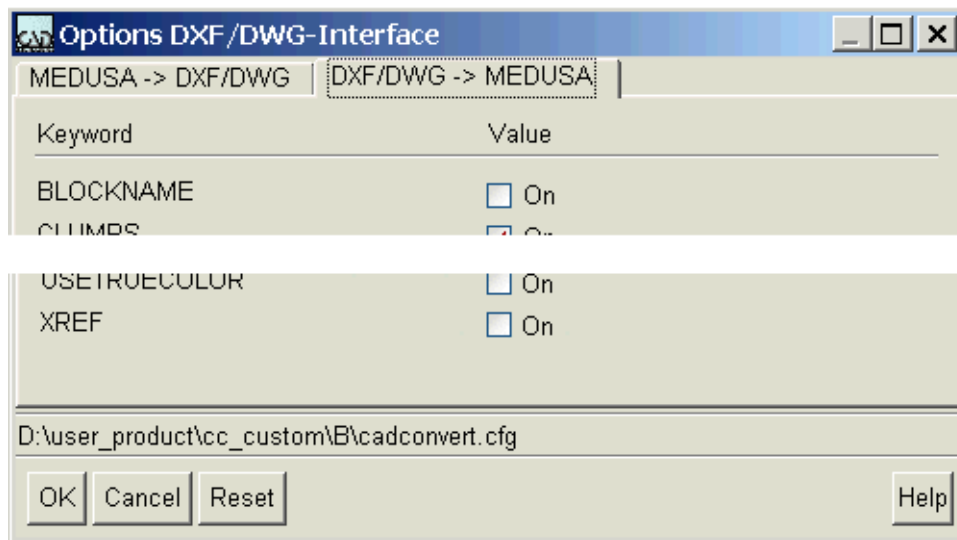
Par défaut, le chemin vers le fichier *cadconvert.cfg* du répertoire d'installation de MEDUSA est affiché dans le champ de saisie de la boîte de dialogue. Cependant, si la variable d'environnement `CADCONVERT_CUSTOM` est définie, c'est le chemin vers le répertoire contenu dans cette variable qui est affiché.

A l'aide de la flèche, vous pouvez afficher une liste de tous les répertoires existants de votre produit, se trouvant dans le répertoire *cc_custom* et contenant un fichier *cadconvert.cfg*.

2. Sélectionnez le chemin vers la configuration de votre choix en sélectionnant le répertoire correspondant.
3. Cliquez sur *Valider* pour utiliser la configuration choisie pour votre conversion. Si vous cliquez sur *OK* la boîte de dialogue se ferme.

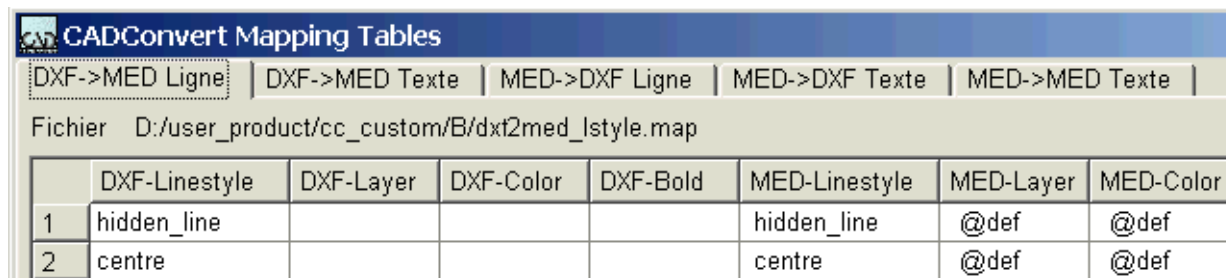
A présent, si vous ouvrez la boîte de dialogue *Options DXF/DWG Interface* en passant par *Options > Interface > DXF/DWG*, le chemin vers le fichier *cadconvert.cfg* souhaité s'affiche sur les deux onglets.

Schéma 10 Boîte de dialogue Options avec chemin vers le fichier *cadconvert.cfg* utilisé



Lorsque vous ouvrez les tables de conversion en passant par *Options > Interfaces > DXF/DWG Mapping Tables*, le chemin défini dans le fichier *cadconvert.cfg* sélectionné est affiché en haut de chaque onglet.

Schéma 11 Exemple de tableau de conversion avec chemin vers le fichier *cadconvert.cfg* de personnalisation défini par l'utilisateur



LISTE DES COMMANDES

Dans ce chapitre vous trouverez la liste de toutes les commandes répertoriées pour DXFMed / DWGMed et MedDXF / MedDWG.

- [Commandes Communes](#).....50
- [DXFMed / DWGMed](#)60
- [MedDXF / MedDWG](#)74

Commandes Communes

La liste suivante répertorie les commandes communes valides pour les deux types de conversions:

CD	Modifie le répertoire de travail
CODE	Détermine un chemin pour un fichier CODE MEDUSA
DDL	Détermine un chemin pour un fichier DDL MEDUSA
DIR	Liste le contenu d'un répertoire
ERRFILE	Détermine un chemin pour le fichier d'erreurs
ERRLOG	Contrôle la création d'un fichier ERRLOG
GO	Commence la conversion
HELP	Donne des informations sur la commande spécifiée
HELPPATH	Détermine un chemin vers les fichiers d'aide
IN	Détermine un chemin du fichier de données en entrées
LINestyle	Détermine un chemin du fichier de conversion des styles de ligne
LIST	Détermine un chemin du fichier liste
LS	Liste le contenu d'un répertoire
MAPFILE	Détermine un chemin du fichier de mapping (fichier map)
MAPLOG	Contrôle la création d'un fichier MAPLOG
MEDCODE	Détermine le Numéro de code MEDUSA pour la conversion
MESSPATH	Précise le chemin du fichier de message
OVERWRITE	Précise si un fichier de résultat portant un nom existant doit être écrasé ou non
PRIM	Spécifie le chemin d'un fichier PRIM MEDUSA
QUIT	Quitter le programme
RESET	Rétablit les paramètres de conversion au réglage standard ou au réglage défini dans le fichier de configuration
SAVE	Inscrit les réglages courants dans le fichier cadconvert.cfg
SHOW	Montre les réglages de conversion
TEXTSTYLE	Spécifie le chemin de la table de conversion de style de textes
USETRUECOLOR	Vérifie si les Vraies Couleurs sont transférées.
!	Est utilisée pour entrer les commandes du système d'exploitation sous CADConvert

CD

SYNTAX	<code>cd [Pathname]</code>
DESCRIPTION	Cette commande modifie le répertoire de travail. Si Pathname est un backslash (Windows) ou un slash (Unix) vous revenez à la racine du répertoire.
OPTIONS	Pathname Chemin complet du répertoire que vous voulez atteindre.
EXEMPLE	<code>cd /</code> <code>cd /proj</code>

CODE

SYNTAX	<code>code [pathname]</code>
DESCRIPTION	La commande code spécifie le chemin du fichier CODE MEDUSA.
OPTIONS	pathname Chemin complet du fichier CODE MEDUSA.
EXEMPLE	<code>DXFMED> code /medusa/proj13b/m2d/bin/code.bin</code>

DDL

SYNTAX	<code>ddl [pathname]</code>
DESCRIPTION	La commande ddl détermine le chemin du fichier DDL- MEDUSA Qui doit être utilisé pendant la conversion.
OPTIONS	pathname Chemin complet du fichier DDL MEDUSA souhaité.
EXEMPLE	<code>MEDDXF> ddl /medusa/proj13a/m2d/bin/ddl.bin</code>

DIR

SYNTAX	<code>dir</code> <code>dir [Pathname]</code>
DESCRIPTION	Cette commande liste le contenu du répertoire de travail ou le contenu d'un répertoire désigné par pathname.
OPTIONS	Pathname Chemin complet du répertoire dont le contenu va être listé.
EXEMPLE	<code>dir</code> <code>dir ddl /medusa/proj13a/m2d/bin</code>

ERRFILE

SYNTAX	<code>errfile [pathname]</code>
DESCRIPTION	Si <code>errlog</code> est activé (<code>on</code>), le système crée un fichier de message d'erreurs contenant tous les messages d'erreurs générés durant la conversion. Si des erreurs se produisent, le programme vous informe de ces messages dans le fichier <code>error</code> . S'il n'y a pas d'erreurs, vous ne recevrez pas de message d'erreur. Le fichier d'erreurs est un fichier ASCII que vous pouvez lire avec un éditeur de texte.
OPTIONS	pathname Chemin complet qui doit être utilisé pour le fichier de messages d'erreurs.
EXEMPLE	<code>errfile /medusa/medtemp/errors.err</code>

ERRLOG

SYNTAX	<code>errlog [on/off]</code>
DESCRIPTION	<code>on</code> Un fichier ERRLOG sera écrit. <code>off</code> Le fichier ERRLOG ne sera pas écrit. Les erreurs sont reportées directement dans la fenêtre console (DOS box).

GO

SYNTAX	<code>go</code>
DESCRIPTION	La commande <code>go</code> lance la conversion.
EXEMPLE	MEDDXF> <code>go</code>

HELP

SYNTAX	<code>help [command]</code>
DESCRIPTION	La commande <code>help</code> sans paramètre montre la liste de toutes les commandes disponibles ou d'une commande spécifiée.
OPTIONS	(pas d'option) Affiche une liste de commandes disponibles. <code>command</code> Affiche l'information concernant la commande sélectionnée.
EXEMPLE	MEDDXF> <code>help in</code>

HELPPATH

SYNTAX	<code>helppath [pathname]</code>
DESCRIPTION	La commande <code>helppath</code> spécifie un chemin vers les fichiers d'aide. Les fichiers d'aide finissent tous par <code>.hlp</code> .
OPTIONS	<code>pathname</code> Chemin complet vers les fichiers d'aide.
EXEMPLE	DXFMED> <code>helppath /medusa/cadconvert/help/ger</code>

IN

SYNTAX	<code>in [pathname]</code>
DESCRIPTION	La commande <code>in</code> détermine le chemin du fichier de données que vous voulez convertir.
OPTIONS	<code>pathname</code> Chemin complet du fichier de données à traduire. La longueur du chemin est limitée à 256 caractères.
EXEMPLE	<code>DXFMED> in /data/dxf/D008.dxf</code> <code>MEDDXF> in /data/sheets/9876543.she</code>

LINestyle

SYNTAX	<code>linestyle [pathname]</code>
DESCRIPTION	La commande <code>linestyle</code> détermine le chemin de la table de conversion de styles de lignes.
OPTIONS	<code>pathname</code> Chemin complet vers la table de conversion de styles de lignes.
EXEMPLE	<code>DXFMED> linestyle /custom/cfg/dxf2med_lstyle.map</code>

LIST

SYNTAX	<code>list [pathname]</code>
DESCRIPTION	La commande <code>list</code> indique le chemin du fichier liste (liste des fichiers à convertir) que vous voulez traiter. Après <code>list</code> vous pouvez commencer en entrant <code>go</code> .
OPTIONS	<code>pathname</code> Chemin complet du fichier liste à traiter. La longueur du chemin est limitée à 256 caractères.
EXEMPLE	<code>DXFMED> list /data/dxf/allfiles.list</code>

LS

SYNTAX	<code>ls</code> <code>ls [pathname]</code>
DESCRIPTION	Cette commande liste le contenu du répertoire de travail ou le contenu d'un répertoire désigné par un <code>pathname</code> .
OPTIONS	<code>pathname</code> Chemin complet du répertoire dont le contenu va être listé.
EXEMPLE	<code>ls</code> <code>ls ddl /medusa/proj13a/m2d/bin</code>

MAPFILE

SYNTAX	<code>mapfile [pathname]</code>
DESCRIPTION	La commande <code>mapfile</code> détermine le chemin du fichier <code>map</code> . si <code>Maplog</code> est activé (<code>on</code>), les correspondances effectuées (<code>made mapping</code>) seront écrites dans ce fichier. 'Made Mappings' signifie que CADConvert analyse la couche la couleur et le type de texte du dessin qui a été chargé et effectue une conversion par défaut qui dépend du système de sortie. Pour faire votre propre table de correspondances, vous devez ouvrir le fichier <code>map</code> dans un éditeur. Vous pouvez modifier les correspondances et sauvegarder le fichier. Pour utiliser votre propre table de correspondances, démarrer à nouveau CADConvert.
OPTIONS	<code>pathname</code> Chemin complet du fichier <code>map</code> .
EXEMPLE	<code>DXFMED> mapfile /project/maplogs/defaults.map</code>

MAPLOG

SYNTAX	<code>maplog [on / off / append]</code>
DESCRIPTION	<code>on</code> Ecrit un fichier MAPLOG. <code>off</code> Le fichier MAPLOG ne sera pas écrit. <code>append</code> Le fichier MAPLOG existant sera allongé.

MEDCODE

SYNTAX	<code>medcode [codenummer]</code>
DESCRIPTION	La commande <code>medcode</code> règle le numéro de code MEDUSA pour la conversion.
OPTIONS	1-10 Le code par défaut est 1.
EXEMPLE	<code>medcode 5</code>

MESSPATH

SYNTAX	<code>messpath [pathname]</code>
DESCRIPTION	La commande <code>messpath</code> détermine le chemin des fichiers de messages.
OPTIONS	<code>pathname</code> Chemin complet des fichiers de messages DXFMED.
EXEMPLE	<code>DXFMED> messpath /medusa/cadconvert/mess/gb</code>

OVERWRITE

SYNTAX	<code>overwrite [on / off]</code>
DESCRIPTION	Si <code>overwrite</code> est réglé sur <code>on</code> , les fichiers portant le même nom que le fichier de résultat sont écrasés sans avertissement <code>overwrite</code> est par défaut désactivé (<code>off</code>).
OPTIONS	<code>on</code> Si un fichier portant le même nom existe, Il est écrasé sans avertissement. <code>off</code> Un message s'affiche avant d'écraser un fichier existant.
EXEMPLE	Dans l'exemple suivant <code>overwrite</code> est en <code>off</code> . Le fichier de résultat existe.
conversion of drawings	<pre>MEDDXF> in D008 MEDDXF> out D008-940314.dxf MEDDXF> go File exists, overwrite? (Y / N) MEDDXF</pre>
conversion of lists	La question suivante est alors posée: <code>File exists, overwrite?</code>

PRIM

SYNTAX	<code>prim [pathname]</code>
DESCRIPTION	La commande <code>prim</code> détermine le chemin d'un fichier PRIMS MEDUSA à utiliser pour la conversion.
OPTIONS	<code>pathname</code> Chemin complet d'un fichier PRIM.
EXEMPLE	<pre>DXFMED> prim /medusa/proj13b/bin/prims.bin</pre>

QUIT

SYNTAX	<code>quit</code>
DESCRIPTION	Utiliser <code>quit</code> pour sortir de l'utilitaire. Par exemple, si vous lancez l'utilitaire à partir de MEDUTIL, vous retournez à MEDUTIL.

RESET

SYNTAX	<code>reset</code> <code>reset [filenam]</code>
DESCRIPTION	La commande <code>reset</code> sans nom de fichier rétabli les réglages significatifs de la conversion en fonction des valeurs par défauts du fichier <code>cadconvert.cfg</code> . Ce fichier se trouve dans le produit sous le répertoire <code>cfg</code> . La même commande avec le nom du fichier rétabli les réglages en fonction des valeurs définies dans la fichier spécifié.
EXEMPLE	<code>DXFMED> reset projects/userproj/cadconvert_usr.cfg</code>

SAVE

SYNTAX	<code>save [filename]</code>
DESCRIPTION	Enregistre les réglages de CADConvert dans un fichier nommé.
EXEMPLE	<code>save cadconvert_usr.cfg</code>

SHOW

SYNTAX	<code>show</code>
DESCRIPTION	La commande <code>show</code> affiche les réglages significatifs du programme.

TEXTSTYLE

SYNTAX	<code>textstyle [pathname]</code>
DESCRIPTION	La commande <code>textstyle</code> détermine le chemin d'une table de conversion de style de texte.
OPTIONS	<code>pathname</code> Chemin complet vers une table de conversion de style de texte.
EXEMPLE	<code>DXFMED> textstyle /custom/cfg/dxf2med_tstyle.map</code> <code>MEDDXF> textstyle /custom/cfg/med2dxf_tstyle.map</code>

USETRUECOLOR

SYNTAX	<code>usetruicolor [on / off]</code>
DESCRIPTION	Si <code>usetruicolor</code> est <code>on</code> , les valeurs des Vraies Couleurs RGB seront transférées, si définies. <code>usetruicolor</code> le défaut est <code>off</code> . Note les valeurs de couleurs RGB peuvent être définies dans AutoCAD depuis la version 2004.

!

SYNTAX	<code>! [command]</code>
DESCRIPTION	Pour entrer une commande du système d'exploitation sous CADConvert. La commande doit commencer par <code>!</code> .
OPTIONS	<code>command</code> Commande du système d'exploitation
EXEMPLE	<code>! chmod ...</code>

DXFMed / DWGMed

Commandes utilisées pour la conversion de DXF/DWG vers MEDUSA:

BLOCKNAME	Contrôle si le nom d'un bloc doit être associé au clump (groupe) correspondant
CLUMPS	Vérifie si l'intégralité du bloc doit être pris en compte pendant la conversion
CONVSPACE	Définit la façon dont les espaces papier/objet d' AutoCAD sont traduits
DXFIN_CHARSET	Détermine le "code texte" du transfert, si aucun CODEPAGE n'est défini dans le fichier DXF/DWG
DXFMED_DIMENSION	Détermine le traitement des cotes pendant la conversion
FORCE_DXFIN_CS	Contrôle si le code <code>dxfin_charset</code> doit être utilisé comme définition de code avec le transfert de texte, même si une définition CODEPAGE existe dans le fichier DXF/DWG.
FILLGAP	Influe sur l'écartement des hachures des éléments importés
HIDDENLAYER	Traite la conversion des couches dont l'état est invisible ou gelé (off ou frozen)
LIMIT_MAXSIZE	Limite la taille maximum à 4 fois celle de la feuille
LINEWEIGHT_DEFAULT	Définit l'épaisseur par défaut des lignes
MEDDIM_STANDARD	Contrôle la façon de créer les cotes.
MEDPRECISION	Détermine la précision du dessin MEDUSA
MOVE	Vérifie si la variable <code>EXTMIN</code> doit être utilisée au point (0,0)
OUT	Détermine le chemin du fichier de résultat MEDUSA
PAPSPACE	Détermine l'espace papier à convertir dans le DXF/DWG.
PROJECT	Détermine le chemin d'un PROJET MEDUSA
PROXY	Vérifie si les éléments Proxy, qui contiennent des éléments graphiques doivent être convertis au format MEDUSA et doivent être associés à un clump
READ_PAPSPACE	Convertit tous les espaces papiers du fichier DXF/DWG
SCALE	Détermine un facteur d'échelle
SHEETSIZE	La taille de la feuille est déterminée soit par les entrées du fichier DW/DWG soit par la taille de la géométrie
SPATIALFILTER	Précise l'étendue de l'affichage dans MEDUSA d'un bloc coupé dans AUTOCAD.
SPECTSTYLE	Détermine le chemin vers une table de conversion spectstyle

SPLINEAPPROX	Précise la façon dont sont interprétées les splines dans MEDUSA
SUBCLUMP_TYPE	Détermine les type de groupe utilisés pour une structure imbriquée
UNITS	Règle l'unité de la feuille en mm ou en inch
XREF	Vérifie si les références externes sont traitées ou non pendant la conversion (seulement DWGMed)

La liste suivante contient les commandes communes aux deux types de conversion:

CD	Modifie le répertoire de travail
CODE	Détermine un chemin pour un fichier CODE MEDUSA
DDL	Détermine un chemin pour un fichier DDL MEDUSA
DIR	Liste le contenu d'un répertoire
ERRFILE	Détermine un chemin pour le fichier d'erreurs
ERRLOG	Contrôle la création d'un fichier ERRLOG
GO	Commence la conversion
HELP	Donne des informations sur la commande spécifiée
HELPPATH	Détermine un chemin vers les fichiers d'aide
IN	Détermine un chemin du fichier de données en entrées
LINestyle	Détermine un chemin du fichier de conversion des styles de ligne
LIST	Détermine un chemin du fichier liste
LS	Liste le contenu d'un répertoire
MAPFILE	Détermine un chemin du fichier de mapping (fichier map)
MAPLOG	Contrôle la création d'un fichier MAPLOG
MEDCODE	Détermine le Numéro de code MEDUSA pour la conversion
MESSPATH	Précise le chemin du fichier de message
OVERWRITE	Précise si un fichier de résultat portant un nom existant doit être écrasé ou non
PRIM	Spécifie le chemin d'un fichier PRIM MEDUSA
QUIT	Quitter le programme
RESET	Rétablit les paramètres de conversion au réglage standard ou au réglage défini dans le fichier de configuration
SAVE	Inscrit les réglages courants dans le fichier cadconvert.cfg

SHOW	Montre les réglages de conversion
TEXTSTYLE	Spécifie le chemin de la table de conversion de style de textes
USETRUECOLOR	Vérifie si les Vraies Couleurs sont transférées.
!	Est utilise pour entrer les commandes du système d'exploitation sous CADConvert

BLOCKNAME

SYNTAX	<code>blockname [on / off]</code>
DESCRIPTION	Avec la commande <code>blockname</code> , vous pouvez décider si un bloc doit être associé au clump correspondant.
OPTIONS	<code>on</code> Les clumps (groupes) créés pendant la conversion sont " étiquetés " aux noms des blocs correspondants avec un attribut. <code>off</code> Les clumps formés pendant la conversion ne conservent pas les noms des blocs correspondants en tant qu'attribut.

CLUMPS

SYNTAX	<code>clumps [on / off]</code>
DESCRIPTION	Avec AutoCAD vous pouvez organiser les clumps de façon très précise. La commande <code>clumps</code> défini la façon dont l'intégralité du bloc doit être utilisée pendant la conversion.
OPTIONS	<code>on</code> La structure du bloc est utilisée pour la conversion au format MEDUSA <code>off</code> La structure du bloc est complètement perdue.

CONVSPACE

SYNTAX	convspace [paper / all_paper / model]
DESCRIPTION	<p>Differents espaces papier et objet d' AutoCAD peuvent être écrits dans un fichier MEDUSA unique.</p> <p>Avec cette fonction vous pouvez jongler entre les 2 types de conversion.</p>
OPTIONS	<p>paper MEDUSA vérifie si plusieurs espaces papier sont disponibles. S'il y a plus d'un espace papier, une boîte de dialogue s'ouvre et liste toutes les feuilles disponibles, vous pouvez alors choisir celle que vous désirez. dans MEDUTIL, vous pouvez obtenir une liste des espaces papiers disponibles grâce à la commande <code>read_papspace</code>. Vous pouvez déterminer celui dont vous avez besoin à l'aide de la commande <code>papspace [number]</code> (cf page 70).</p> <p>S'il n'y a qu'un seul espace papier, il est directement transféré d'AutoCAD vers MEDUSA.</p> <p>Si le switch est sur <code>convspace paper</code> seuls les fichiers DXF/DWG avec un espace papier seront importés.</p> <p>S'il n'existe pas d'espace papier, aucun dessin MEDUSA ne sera créé! <code>convspace paper</code> est disponible dans l'interface utilisateur MEDUSA, depuis MEDUTIL et hors connexion. Il n'est pas disponible depuis avec une liste de conversion.</p> <p>all_paper Tous les espaces papiers d'un fichier DXF/DWG sont convertis dans MEDUSA en une seule fois. Un jeu de feuilles (fichier .wsd) est créé et contient, pour chaque espace papier, la feuille correspondante. Ensuite, tous les fichiers appartenant à ce jeu de feuilles peuvent être ouverts en une seule fois.</p> <p>Les fichiers sont automatiquement stockés dans le répertoire du fichier DXF/DWG en respectant la convention de nommage suivante :</p> <p>IN: <code><path>/<nom_du_fichier>.dxf</code> OUT: <code><path>/<nom_du_fichier>_<nom_espace_papier>.she</code> <code><path>/<nom_du_fichier>.wsd</code></p> <p>Il est possible de définir un autre chemin et un autre nom de fichier . Le nom du fichier .wsd est crée en fonction.</p> <p>Exemple: OUT: <code>E:\abc</code> <code>E:\abc.wsd</code></p> <p><code>convspace all_paper</code> est uniquement disponible depuis MEDUTIL, et non dans l'interface Utilisateur UI.</p> <p>model Seul l'espace objet d' AutoCAD sera converti dans une feuille MEDUSA.</p>

DXFIN_CHARSET

SYNTAX	<code>dxfin_charset [Code]</code>
DESCRIPTION	Habituellement un fichier DXF/DWG contient une entrée "code texte". Par défaut le code contenu dans le fichier DXF/DWG est: DXFIN_CHARSET ANSI_1252. Vous pouvez spécifier différents codes via <code>dxfin_charset</code> . Si CODEPAGE n'est pas défini dans le fichier DXF/DWG, c'est le code <code>dxfin_charset</code> - qui est utilisé
EXEMPLE	<code>ANSI_932</code> (Code pour les lettres capitales en Japonais Shift-JIS)

Remarque: Les codes suivants sont possibles:

- ANSI 932 - japanese Microsoft Shift-JIS
- ANSI 936 - GBK simplified chinese
- ANSI 950 - BIG5 traditional chinese
- ANSI 1250 - east european latin
- ANSI 1251 - cyrillic
- ANSI 1252 - west european latin
- ANSI 1253 - greek
- ANSI 1255 - hebrew
- EUC-JP - UNIX japanese encoding

DXFMED_DIMENSION

SYNTAX	dxfmед_dimension [geo / dim / com]
DESCRIPTION	<p>En utilisant la commande <code>dxfmед_dimension</code>, vous pouvez convertir la cote géométriquement (<code>geo</code>), en tant que véritable cote (<code>dim</code>) ou de façon combinée (<code>com</code>).</p> <p>Avec la conversion géométrique (<code>geo</code>), la copie géométrique de la cote est créée. Cependant toutes les fonctionnalités sont perdues. Avec la conversion en cote véritable (<code>dim</code>), les fonctionnalités sont conservées.</p> <p>Cependant, parce que AutoCAD et MEDUSA n'ont pas la même méthode de cotation, il peut y avoir des différences. Avec la conversion combinée (<code>com</code>), les fonctionnalités de la cote sont maintenues, cependant une copie géométrique est d'abord créée.</p> <p>Il peut y avoir des différences entre la cote convertie et la représentation géométrique de la cote d'origine. Cela apparaît après un <code>UNDIM / REDIM</code>.</p>
OPTIONS	<p><code>geo</code> Pendant la conversion, la cotation en tant que copie géométrique est créée. Les fonctionnalités de cotation sont perdues.</p> <p><code>dim</code> La conversion traduit la véritable cote en fonction de MEDUSA et les fonctionnalités sont maintenues.</p> <p><code>com</code> La conversion transmet la véritable cote, cependant une copie géométrique est d'abord créée. Les fonctionnalités sont maintenues. Les différences apparaissent seulement après le premier <code>UNDIM/REDIM</code>.</p>

FORCE_DXFIN_CS

SYNTAX	<code>force_dxfin_cs [on/off]</code>
DESCRIPTION	<p>Le commutateur est directement associé au code <code>dxfin_charset</code> (cf. ci dessus).</p> <p>Il force l'utilisation du code <code>dxfin_charset</code>, même s'il existe un <code>CODEPAGE</code> dans le fichier DXF/DWG.</p>
OPTIONS	<p><code>on</code> Le code <code>dxfin_charset</code> est utilisé, même s'il existe un code <code>CODEPAGE</code> dans le fichier DXF/DWG.</p> <p><code>off</code> Le code du fichier DXF/DWG est utilisé. Le commutateur est réglé sur <code>off</code> par défaut.</p>

FILLGAP

SYNTAX	<code>fillgap [value]</code>
DESCRIPTION	<p>AutoCad crée (par exemple) des flèches avec un élément qui n'est pas connu dans MEDUSA.</p> <p>Cet élément va être imité avec un contour hachuré. Si le dessin est grand, le pas de hachures peut devenir très petit et engendrer un grand nombre de lignes.</p> <p>En utilisant <code>fillgap</code> le pas peut être contrôlé, engendrant moins de lignes dans MEDUSA.</p>
OPTIONS	<p><code>value</code> Valeur du pas de hachures</p>
EXEMPLE	<code>DXFMED> fillgap 0.002</code>

HIDDENLAYER

SYNTAX	<code>hiddenlayer [on / off]</code>
DESCRIPTION	Ce switch définit si les couches avec le statut gelé (<code>frozen</code>) ou invisible (<code>off</code>) sont traduites dans MEDUSA. Ce switch est activé (<code>on</code>) par défaut.
OPTIONS	<code>on</code> Les couches avec le statut gelé ou invisibles sont traduites. <code>off</code> Les couches avec le statut gelé ou invisibles ne sont pas traduites.

LIMIT_MAXSIZE

SYNTAX	<code>limit_maxsize [on / off]</code>
DESCRIPTION	De très grands arcs peuvent générer une feuille MEDUSA de très grande taille. MEDUSA peut alors avoir des problèmes pour traiter cette feuille. Avec cette commande vous pouvez limiter la taille maximum jusqu'à quatre fois la taille de la feuille. Si <code>limit_maxsize</code> est active (<code>on</code>) vous pouvez recevoir des messages d'alerte lors du chargement de la feuille dans MEDUSA.
EXEMPLE	<code>limit_maxsize on</code>

LINEWEIGHT_DEFAULT

SYNTAX	<code>lineweight_default [value]</code>
DESCRIPTION	Vous avez la possibilité de contrôler l'épaisseur d'une ligne dans AutoCAD directement ou en définissant une valeur par défaut. La valeur par défaut est définie dans le fichier d'installation AutoCAD et ne fait pas partie du format DXF. Avec <code>lineweight_default</code> vous pouvez définir la valeur par défaut de l'épaisseur de la ligne telle qu'elle sera utilisée dans MEDUSA. La valeur par défaut est 0.0.
EXEMPLE	<code>lineweight_default 0.5</code>

MEDDIM_STANDARD

SYNTAX	<code>meddim_standard = [on / off]</code>
DESCRIPTION	L'option <code>meddim_standard</code> contrôle la façon dont vont être créés les cotes importées dans MEDUSA depuis AutoCAD. Remarque: Notez que ce commutateur ne peut être réglé que dans le fichier <code>cadconvert.cfg</code> .
OPTIONS	<code>on</code> Les cotes Seront créés au standard MEDUSA avec épaisseurs et couleur par défaut. La taille des flèches sera également conforme au standard MEDUSA. <code>off</code> Les épaisseurs, couleurs et tailles de flèches seront déterminés par les valeurs AutoCAD et les outils de correspondance.

MEDPRECISION

SYNTAX	<code>medprecision [low / medium / high]</code>
DESCRIPTION	La commande <code>medprecision</code> détermine la qualité de précision du dessin MEDUSA.
OPTIONS	<code>low</code> Une feuille MEDUSA avec une faible précision est générée (6 digits). <code>medium</code> Une feuille MEDUSA avec une précision moyenne est générée (9 digits). <code>high</code> Une feuille MEDUSA avec une précision élevée est générée MEDUSA (12 digits).

MOVE

SYNTAX	<code>move [on / off]</code>
DESCRIPTION	Avec la commande <code>move</code> vous réglez la variable <code>EXTMIN</code> pour qu'elle soit utilisée ou non à (0,0).
OPTIONS	<code>on</code> EXTMIN sera utilisée à (0,0). <code>off</code> EXTMIN ne sera pas utilisée à (0,0).

OUT

SYNTAX	<code>out [pathname]</code>
DESCRIPTION	La commande <code>out</code> détermine le chemin pour la feuille de résultat MEDUSA. Si vous ne spécifiez pas un chemin de résultat, la feuille de résultat est créée dans le répertoire courant.
OPTIONS	<code>pathname</code> Chemin complet du fichier de résultat. La longueur du chemin ne doit pas dépasser 256 caractères.
EXEMPLE	<code>DXFMED> out /data/sheets/9876543.she</code>

PROJECT

SYNTAX	<code>project [pathname]</code>
DESCRIPTION	Détermine le chemin d'un projet MEDUSA. Cela doit être un projet MEDUSA valide.
OPTIONS	<code>pathname</code> Chemin complet du fichier de projet.
EXEMPLE	<code>DXFMED> project /projects/proj_jeb14</code>

PROXY

SYNTAX	<code>proxy [block / entity / off]</code>
DESCRIPTION	Vérifie si les éléments Proxy, qui contiennent des éléments graphiques doivent être convertis au format MEDUSA et associés à un clump.
OPTIONS	<code>block</code> valeur par défaut. Les éléments Proxy sont associés aux clumps <code>entity</code> Les éléments Graphiques sont transférés en tant que simples éléments. <code>off</code> Les éléments Proxy sont ignorés, ils ne sont pas transférés vers MEDUSA.

READ_PAPSPACE / PAPSPACE

SYNTAX	<code>read_papspace/papspac [number]</code>
DESCRIPTION	La commande correspond à la commande <code>convspace</code> (cf page 63). <code>read_papspac</code> liste tous les espaces papiers disponibles of the DXF/DWG input file. La commande suivante <code>papspac [nummer]</code> défini l'espace papier destiné à être converti dans MEDUSA.

SCALE

SYNTAX	<code>scale [factor / auto]</code>
DESCRIPTION	Le facteur échelle MEDUSA est différent du facteur échelle AutoCAD. La commande <code>scale</code> indique quel facteur échelle est inscrit dans le fichier MEDUSA pendant la conversion.
OPTIONS	<code>factor</code> Valeur de l'échelle de la feuille (> 0.0). <code>auto</code> Le fichier DXF-File contient habituellement une valeur pour DIMSCALE. Si c'est le cas elle est considérée comme l'échelle de la feuille, sinon l'échelle 1.0 est appliquée.

SHEETSIZE

SYNTAX	<code>sheetsize [byDXFfile / byGeometry]</code>
DESCRIPTION	La taille d'une feuille MEDUSA peut être déterminée soit par la valeur entrée dans le fichier DXW/DWG (extmin, extmax), ou calculée en fonction de la géométrie(min., max.). Lire une valeur en dehors du fichier peut résoudre des problèmes car tous les systèmes n'écrivent pas cette entrée correctement.
OPTIONS	<code>byDXFfile</code> La taille de la feuille est calculée en dehors du fichier DXF/DWG. <code>byGeometry</code> La taille de la feuille est calculée à partir de la géométrie.

SPATIALFILTER

SYNTAX	<code>spatialfilter [on / off]</code>
DESCRIPTION	La commande <code>spatialfilter</code> précise l'étendue de l'affichage dans MEDUSA d'un bloc coupé dans AUTOCAD..
OPTIONS	<code>on</code> Seule la partie du bloc coupé, visible dans AutoCAD, sera affichée dans MEDUSA. <code>off</code> Le bloc complet sera affiché dans MEDUSA. <code>off</code> est le réglage par défaut .
EXEMPLE	<code>DXFMED> spatialfilter ON</code>

SPECTSTYLE

SYNTAX	<code>spectstyle [pathname]</code>
DESCRIPTION	La commande <code>spectstyle</code> détermine le chemin de la table de conversion <code>spectstyle</code> .
OPTIONS	<code>pathname</code> Chemin complet de la table de conversion <code>spectstyle</code> .
EXEMPLE	<code>DXFMED> spectstyle /custom/cfg/med2med_tstyle.map</code>

SPLINEAPPROX

SYNTAX	<code>slineapprox [linear / conic]</code>
DESCRIPTION	Vérifie la façon dont les splines sont interprétées en tant que courbe
OPTIONS	<code>linear</code> L'interprétation des courbes est réalisée à l'aide de segments de lignes. <code>conic</code> L'interprétation des courbes est réalisée à l'aide d'arcs côniques.

SUBCLUMP_TYPE

SYNTAX	<code>subclump_type [type]</code>
DESCRIPTION	Généralement, CADCONVERT crée une structure de groupes imbriqués en utilisant le type "Groupe nommé" (avec l'ancien type SET cela donnerait : SET > SET > SET...). Dans certains cas il peut être utile de définir un sous-groupe différent de façon à créer une structure telle que : SET > UCL > SET > UCL..., par exemple.
OPTIONS	<code>type</code> Type de groupe valide, ex: UCL.

UNITS

SYNTAX	<code>units [mm / inch]</code>
DESCRIPTION	MEDUSA ne travaille pas avec les mêmes unités qu' AutoCAD. La commande règle les unités de la feuille en mm ou inch.
OPTIONS	<code>mm</code> L'unité mm sera utilisée pendant la conversion <code>inch</code> L'unité inch sera utilisée pendant la conversion.

XREF

SYNTAX	<code>xref [on / off]</code>
DESCRIPTION	Le commutateur contrôle si les références externes contenues dans une feuille DWG sont traitées et transférées dans MEDUSA ou non.
OPTIONS	<code>on</code> Les références externes contenues dans le fichier DWG sont traitées pendant la conversion et apparaissent en SET (Groupe) dans la feuille MEDUSA. <code>off</code> Les références contenues dans le fichier DWG ne sont pas traitées pendant la conversion, c.a.d. qu'elles n'apparaissent pas dans la feuille MEDUSA. Le commutateur est réglé sur <code>off</code> par défaut.

MedDXF / MedDWG

Commandes utilisées pour la conversion de MEDUSA to DXF/DWG:

ACADVERSION	Détermine la version d'AUTOCAD dans laquelle vous souhaitez convertir une feuille MEDUSA.
BIGFONT	Accepte les polices de texte de plus de 255 caractères
BLOCKS	Vérifie si MEDDXF doit ou non reprendre la structure complète des clumps
CLUMPNAME	Vérifie si le nom du groupe doit ou non être reprise comme nom de bloc
COLORS	Vérifie MEDDXF doit prendre en compte la relation entre couleurs et plumes
CONTEXTCHECK	Une feuille MEDUSA est ouverte en tenant compte ou non des code et DDL
DXFOUT_CHARSET	Détermine le "code textes" dans le fichier DXF/DWG.
DXFPRECISION	Détermine le nombre de digits dans le fichier DXF
FORCE_DXFOUT_CS	Contrôle si le code <code>dxfout_charset</code> doit être utilisé comme définition de code avec le transfert de texte.
LTSCALE	Détermine la proportion d'unités de dessin pour la définition des lignes en pointillés
MEDDXF_DIMENSION	Détermine la gestion des cotes pendant la conversion
MEDTEXT	Détermine le chemin d'un fichier de définition de texte
MEDTEXT_GDT	Optimise la représentation du texte encadré
PM5	Détermine si les éléments PM5 doivent être transférés ou non dans AUTOCAD
OUT	Détermine le chemin du fichier de résultat DXF
POLYLINE	Contrôle si oui ou non une géométrie, dessiné avec des polylignes, doit être convertie dans un fichier DXF en tant que polyligne ou en tant que série de lignes
PROJECT	Détermine le chemin d'un PROJET MEDUSA
SPECTEXT_AS_PIC	Les types de textes spéciaux sont transférés en tant que blocs incluant texte et graphisme
SUPERLINEMODE	Supporte la conversion des Super-lignes en tant que graphique
TEXTBOX	Optimise la représentation de texte en DXF/DWG
TEXTHEIGHT_ZERO	Détermine si un texte de hauteur zéro est transféré ou non
UNSCALE	Règle l'échelle de la feuille et le dessin à 1:1

La liste suivante répertories les commandes valides pour deux types de conversion:

CD	Modifie le répertoire de travail
CODE	Détermine un chemin pour un fichier CODE MEDUSA
DDL	Détermine un chemin pour un fichier DDL MEDUSA
DIR	Liste le contenu d'un répertoire
ERRFILE	Détermine un chemin pour le fichier d'erreurs
ERRLOG	Contrôle la création d'un fichier ERRLOG
GO	Commence la conversion
HELP	Donne des informations sur la commande spécifiée
HELPPATH	Détermine un chemin vers les fichiers d'aide
IN	Détermine un chemin du fichier de données en entrées
LINestyle	Détermine un chemin du fichier de conversion des styles de ligne
LIST	Détermine un chemin du fichier liste
LS	Liste le contenu d'un répertoire
MAPFILE	Détermine un chemin du fichier de mapping (fichier map)
MAPLOG	Contrôle la création d'un fichier MAPLOG
MEDCODE	Détermine le Numéro de code MEDUSA pour la conversion
MESSPATH	Précise le chemin du fichier de message
OVERWRITE	Précise si un fichier de résultat portant un nom existant doit être écrasé ou non
PRIM	Spécifie le chemin d'un fichier PRIM MEDUSA
QUIT	Quitter le programme
RESET	Rétablit les paramètres de conversion au réglage standard ou au réglage défini dans le fichier de configuration
SAVE	Inscrit les réglages courants dans le fichier cadconvert.cfg
SHOW	Montre les réglages de conversion
TEXTSTYLE	Spécifie le chemin de la table de conversion de style de textes
USETRUECOLOR	Vérifie si les Vraies Couleurs sont transférées.
!	Est utilise pour entrer les commandes du système d'exploitation sous CADConvert

ACADVERSION

SYNTAX	<code>acadver [version]</code>
DESCRIPTION	Ce commutateur sert à déterminer la version AUTOCAD dans laquelle vous souhaitez convertir une feuille MEDUSA.
OPTIONS	<code>version</code> est une de ACAD12, ACAD13, ACAD14, ACAD2000, ACAD2004, ACAD2005, ACAD2006, ACAD2007, ACAD2008, ACAD2009, ACAD2010.
EXEMPLE	<code>acadver acad2006</code>

BIGFONT

SYNTAX	<code>bigfont [filename]</code>
DESCRIPTION	Le switch est utilisé pour les polices de texte de plus de 255 caractères. (ex. Japanese text).
OPTIONS	<code>filename</code> Si le switch est activé les polices de plus de 255 caractères peuvent être utilisées.
EXEMPLE	<code>bigfont bigfont.shx</code>

BLOCKS

SYNTAX	<code>blocks [on / off]</code>
DESCRIPTION	Dans MEDUSA vous pouvez organiser des clumps très complexes. La commande <code>blocks</code> contrôle la façon dont le convertisseur élabore la structure du clump.
OPTIONS	<code>on</code> La structure complète du clump est élaborée. <code>off</code> La structure du clump est perdue.

CLUMPNAME

SYNTAX	<code>clumpname [on / off]</code>
DESCRIPTION	Contrôle si un nom de groupe doit être considéré en tant que nom de bloc ou non. <code>off</code> est la valeur par défaut.
OPTIONS	<p><code>on</code> Les noms de groupes de MEDUSA sont transférés en tant que nom de bloc au format DXF. Les noms de groupes équivalents dans MEDUSA reçoivent automatiquement un nombre séquentiel ajouté au nom de bloc au format DXF. (nom du bloc = nom du groupe_{feuille}_no)</p> <p><code>off</code> Les noms de groupes de MEDUSA ne sont pas transférés en tant que nom de bloc au format DXF. Un nom standard est utilisé. MEDUSA_SET_<element_number>_</p>

COLORS

SYNTAX	<code>colors [on / off]</code>
DESCRIPTION	<p>MEDUSA ne peut pas traiter les lignes de couleur mais peut associer la couleur aux plumes. Cette relation est sauvegardée dans le fichier CODE.BIN. La commande <code>colors</code> contrôle si MEDDXF utilise la relation pour la conversion.</p>
OPTIONS	<p><code>on</code> La relation couleurs/plumes est utilisée.</p> <p><code>off</code> La relation couleurs/plumes n'est pas utilisée.</p>

CONTEXTCHECK

SYNTAX	<code>contextcheck [on / off]</code>
DESCRIPTION	Ce switch contrôle, si un dessin sans code et DDL associés peut être ouvert. S'il est ouvert toutes les lignes ouvertes et éléments de texte qui ne correspondent pas au standard ne s'afficheront pas correctement. Si le switch n'est pas précisé, il est activé par défaut.
OPTIONS	<code>on</code> Les feuilles MEDUSA sans code et DDL ne sont pas ouvertes et une alerte s'affiche. <code>off</code> Le dessin est ouvert sans code et DDL. Toutes les lignes et les éléments de texte qui ne sont pas au standard risquent de mal s'afficher.

DXFOUT_CHARSET

SYNTAX	<code>dxfout_charset [code]</code>
DESCRIPTION	Détermine le "code texte" pendant la conversion MEDUSA vers DXF/DWG. Le code est inscrit en chaîne de caractères dans le fichier DXF/DWG .
EXEMPLE	<code>DXFOUT_CHARSET ANSI_1250</code> (Code of Windows East European Latin)

Remarque: Les codes suivants sont possibles:

- ANSI 932 - japanese Microsoft Shift-JIS
- ANSI 936 - GBK simplified chinese
- ANSI 950 - BIG5 traditional chinese
- ANSI 1250 - east european latin
- ANSI 1251 - cyrillic
- ANSI 1252 - west european latin
- ANSI 1253 - greek
- ANSI 1255 - hebrew
- EUC-JP - UNIX japanese encoding

DXFPRECISION

SYNTAX	<code>dxfprecision [decimal points]</code>
DESCRIPTION	La commande <code>precision</code> détermine le nombre de digits dans le fichier.
EXEMPLE	<code>MEDDXF> dxfprecision 6</code>

FORCE_DXFOUT_CS

SYNTAX	<code>force_dxfout_cs [on/off]</code>
DESCRIPTION	Le commutateur est directement associé au code <code>dxfout_charset</code> (cf. ci dessus). Il force l'utilisation du code <code>dxfout_charset</code> .
OPTIONS	<code>on</code> Le code <code>dxfout_charset</code> est utilisé. <code>off</code> Le code <code>dxfout_charset</code> n'est pas utilisé. Le commutateur est réglé sur <code>off</code> par défaut.

LTSCALE

SYNTAX	<code>ltscale [factor]</code>
DESCRIPTION	Cette commande décrit le facteur taille des lignes en pointillés. (En faisant un Zoom sur une ligne pointillée dans MEDUSA, votre ligne reste en pointillé. Si vous la convertissez et faites un zoom dans AutoCAD, il se peut que votre ligne apparaisse comme un ligne continue. LTSCALE =12 est une bonne moyenne pour un bon résultat)
OPTIONS	<code>factor</code> Nombre supérieur à 0.
EXEMPLE	<code>ltscale 1</code>

MEDDXF_DIMENSION

SYNTAX	<code>meddxf_dimension [dim / geo]</code>
DESCRIPTION	<p>En utilisant la commande <code>meddxf_dimension</code>, vous pouvez convertir les cotations en tant que véritable cotation (<code>dim</code>) ou en tant que copie géométrique (<code>geo</code>). Avec la conversion de cotation véritable, les fonctionnalités sont conservées. Cependant, parce que AutoCAD et MEDUSA n'ont pas la même méthode de cotation, il peut y avoir des différences.</p> <p>Si vous convertissez la cotation en tant que copie géométrique, la fonctionnalité est perdue. La cotation existe uniquement géométriquement.</p>
OPTIONS	<p><code>dim</code> La cotation d'un dessin est convertie en tant que cote véritable. Les fonctionnalités de cotations sont conservées.</p> <p><code>geo</code> La cotation d'un dessin est convertie géométriquement. Les fonctionnalités de cotations sont perdues.</p>

MEDTEXT

SYNTAX	<code>medtext [filename]</code>
DESCRIPTION	La commande détermine le nom de fichier de police.
OPTIONS	<p><code>filename</code> Contient le nom de fichier de la police de texte au format DXF.</p>
EXEMPLE	<code>medtext medtext.shx</code>

MEDTEXT_GDT

SYNTAX	<code>medtext_gdt [filename]</code>
DESCRIPTION	<p>La commande détermine le nom de fichier de police.</p> <p>La conversion au format DXF est optimisée, de façon à ce que la représentation corresponde à celle de MEDUSA (pour textes TR).</p>
OPTIONS	<p><code>filename</code> Contient le nom de fichier de police de texte au format DXF.</p>
EXEMPLE	<code>medtext_gdt medtext_gdt.shx</code>

PM5

SYNTAX	PM5 [on/off]
DESCRIPTION	La commande détermine si les éléments PM5 sont transférés de MEDUSA vers AUTOCAD ou non.
OPTIONS	<p>on: Les éléments PM5 sont transférés de MEDUSA vers AUTOCAD</p> <p>off: Les éléments PM5 ne sont pas transférés de MEDUSA vers AUTOCAD.</p> <p>Le commutateur est réglé sur off par défaut.</p>

OUT

SYNTAX	out [pathname]
DESCRIPTION	<p>La commande out détermine le chemin du fichier de résultat AutoCAD DXF.</p> <p>Si vous ne spécifiez pas un chemin de résultat le fichier de résultat DXF est créé dans le répertoire courant avec un nom de fichier par défaut nom_de_feuille_origine .DXF.</p> <p>Si vous spécifiez un nom de fichier de résultat qui ne fini pas par .DXF un .DXF est ajouté.</p>
OPTIONS	<p>pathname</p> <p>Chemin complet du fichier de résultat DXF. La longueur du chemin ne doit pas dépasser 256 caractères.</p>
EXEMPLE	MEDDXF> out /usr/sandy/dxf/elec.dxf

POLYLINE

SYNTAX	<code>polyline [on / off]</code>
DESCRIPTION	<p>MEDUSA enregistre de objets dessinés à partir de ligne en tant que polygones. AutoCAD enregistre ces objets en tant que lignes simples.</p> <p>Avec la commande <code>polyline</code> vous pouvez déterminer si les objets dessinés.</p> <p>À partir des lignes sont enregistrées en tant que polygones ou ensembles de lignes simples.</p>
OPTIONS	<p><code>on</code> Les objets dessinés à partir de lignes sont enregistrées dans un fichier DXF en tant que polygones.</p> <p><code>off</code> Les objets dessinés à partir de lignes sont enregistrées dans un fichier DXF en tant qu'ensemble de lignes simples.</p>

PROJECT

SYNTAX	<code>project [pathname]</code>
DESCRIPTION	<p>Détermine le chemin d'un projet MEDUSA. Cela doit être un projet MEDUSA valide.</p> <p>Le convertisseur utilise les fichiers DDL.BIN, CODE.BIN et PRIMS.BIN qui se trouvent dans ce projet. Cela permet à l'interface de détecter les personnalisations que vous avez apportées au projet et inclut les éléments modifiés et nouveaux dans le processus de conversion.</p>
OPTIONS	<p><code>pathname</code> Chemin complet du fichier de projet.</p>
EXEMPLE	<code>MEDDXF> project /projects/proj_jeb14</code>

SPECTEXT_AS_PIC

SYNTAX	<code>spectext_as_pic [on / off]</code>
DESCRIPTION	Les types de textes spéciaux (ex. textes encadrés) sont transférés dans un bloc comprenant le texte et les éléments graphiques.
OPTIONS	<code>on</code> Transfert en tant que bloc avec des éléments texte et graphique. <code>off</code> Par défaut. Transfert en tant qu'élément de texte.

SUPERLINEMODE

SYNTAX	<code>superlinemode [line / graphic / both]</code>
DESCRIPTION	A l'aide de ce switch les superlines peuvent être traduites en tant que graphique dans un Bloc DXF.
OPTIONS	<code>line</code> Transfert de la Superline en tant que line. <code>graphic</code> Transfert de la Superline en tant que graphique vectoriel simple en un bloc DXF. <code>both</code> Transfert de la Superline en tant que graphique et ligne.

TEXTBOX

SYNTAX	<code>textbox [on/off]</code>
DESCRIPTION	<p>Vous pouvez optimiser la représentation de texte dans DXF/DWG. Au format DXF/DWG, vous pouvez ajuster un texte entre deux points. Ces deux points sont calculés dans MEDUSA. La justification originale est perdue, si vous convertissez à nouveau le fichier DXF/DWG. En fichier MEDUSA tous les textes seront justifiés en 22 (= ligne de base, en bas à gauche).</p>
OPTIONS	<p><code>on</code> Optimise par ajustement. <code>off</code> Conserve la justification si possible. La représentation du texte sera optimisée avec la hauteur du texte.</p>

TEXTHEIGHT_ZERO

SYNTAX	<code>textheight_zero [on/off]</code>
DESCRIPTION	Détermine si les textes avec hauteur zéro vont être transférés ou non.
OPTIONS	<p><code>on</code> Les textes seront transférés. <code>off</code> Les textes ne seront pas transférés - valeur par défaut.</p>

UNSCALE

SYNTAX	<code>unscale [on / off]</code>
DESCRIPTION	La commande <code>unscale</code> règle l'échelle de la feuille et le dessin à 1:1.
OPTIONS	<p><code>on</code> Converti le dessin à l'aide de l'échelle de la feuille d'origine. <code>off</code> Règle l'échelle de la feuille et le dessin à 1:1.</p>

LIMITES

Parce que MEDUSA et DXF sont des formats CAO différents, certaines informations peuvent ne pas être traduites.

MEDUSA est censé sauvegarder un maximum d'informations venant des deux formats mais il y a des limites dont les plus importantes sont listées ci-dessous.

Raster Transfer

Raster transfer est limité aux projets avec le produit MEDCOLRASTER.

Avec la conversion des images raster, vous pouvez seulement effectuer une coupure rectangulaire et une rotation par étapes de 90 degrés. L'inclinaison n'est pas transférée.

DXF/DWG -> MEDUSA

Dans la version actuelle de CADConvert the AutoCAD Revision 2000 DXF les éléments multilignes ne sont pas traités. Les formes ne sont pas traitées.

Les formes de hachures ne sont pas transférées exactement dans MEDUSA, elles sont définies en tant que hachures standards.

Les éléments 3D sont traités avec les valeurs X et Y uniquement. Les volumes et vues 3D ne sont pas traités.

La largeur de début et de fin des segments des polygones n'est pas prise en compte.

`convspace[paper]` n'est pas disponible dans le traitement d'une liste de conversion.

`convspace[all_paper]` est uniquement disponible dans MEDUTIL, mais pas dans l'interface Utilisateur MEDUSA.

MEDUSA -> DXF/DWG

Les chaînes de dimensions parallèles et de dimensions coordonnées sont converties en géométrie.

Dans la version R12 d'AutoCAD les caractères gras ne sont toujours pas reconnus. On les trouve dans les réglages de conversion de style de ligne, mais cette colonne n'est pas analysée. Elle est mise de côté pour une utilisation ultérieure.

Éléments provenant d'AutoCAD Inventor

Il est impossible de convertir dans MEDUSA des éléments provenant d'AutoCAD Inventor. De telles données ne peuvent être affichées qu'avec un add-on interne AutoCAD.

INDEX

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z

Symbole

! 59

A

acadver 76
ACI 18
convspace 85
AutoCAD-Color-Index 18

B

bigfont 76
blockname 62
blocks 76

C

cadconvert.cfg 12
cd 51
chaînes de dimensions parallèles 85
Clumpname 77
clumps 62
code 51
colors 77
commenter 24
Contextcheck 78
Conversion de Liste 9
Conversion de Point 30
Conversion des couches filtrées 40
Conversion des Symboles 30
Conversion des types de lignes 33
conversion en boucle 7
Conversion par défaut - Interface Graphique Utilisateur 41
Conversions spéciales 35
convspace 63

D

d'AutoCAD Inventor 86
ddl 51
Decor Text 39
Dimension 78
dir 52
DWGMED 7
dxf2med_lstyle.map 22

dxf2med_tstyle.map 26
DXFMED 7
dxfmed_dimension 65
dxfmed_symbol.map 30
dxfprecision 79

E

éléments 3D 85
errfil 52
errlog 52
Exemple
 dxf2med_lstyle.map 24
 dxf2med_tstyle.map 28
 med2dxf_lstyle.map 35
 med2dxf_tstyle.map 38

F

fillgap 66
force_dxfout_cs 79
FROZEN 40

G

go 53
Grouplabel 77

H

help 53
helppath 53
HIDDEN 40
hiddenlayer 67

I

Images Raster 31
images raster 85
in 54
introduction 7

L

Lancer CADConvert dans MEDUTIL 8
Lancer CADConvert en Mode Déconnecté dans une Fenêtre Console 8

Les propriétés de texte URL 8

limit_maxsize 67

limitations 85

linestyle 54

Linestylmapping 22

lineweight_default 67

list 54

LOCKED 40

ls 55

LTScale 79

ltscale 79

M

mapfile 55

maplog 56

med2dfx_lstyle.map 33

med2dxf_tstyle.map 36

med2med_tstyle.map 29

medcode 56

meddim_standard 68

MEDDXF 7

meddxf_dimension 80

medprecision 68

Medstyle 45

medtext 80

medtext_gdt 80

MEDWG 7

messpath 56

move 69

multilignes 85

N

Noms de polices - numéro de polices 19

Numéros de polices - noms de polices 19

O

out 69, 81

overwrite 57

P

convspace 85

papspace 70

PM5 81

Point Mapping 30

polyline 82

prim 57

Procédure de conversion 24

project 69, 82

Proxy 70

proxy 70

Q

quit 57

R

Read_papspace 70

read_papspace 70

Réglages 12

reset 58

S

save 58

scale 70

sheetsize 71

show 58

spatialfilter 71

spectstyle 71

splineapprox 72

Styles de Textes 26

subclump_type 72

superlinemode 83

T

textbox 84

Textes Spéciaux 29, 39

textheight_zero 84

textstyle 58

Transfer 23, 27, 34

True Color 18

U

units 72

unscale 84

URL 8

USETRUECOLOR 18

usetruicolor 59

Utiliser CADConvert dans MEDUSA 8

V

Verion Imprimable de la Documentation (PDF) 6